

TEOSTO

2023 AVOIMUUSRAPORTTI

SISÄLLYSLUETTELO

JOHDANTO	3
TUOTOT JA KULUT	4
TILITYKSET JA OIKEUDENOMISTAJILLE KUULUVAT VARAT	6
SUHTEET MUIHIN YHTEISHALLINNOINTIORGANISAATIOIHIN	10
ERITYISRAPORTTI SOSIAALI-, KULTTUURI- JA KOULUTUSPALVELUISTA	17
KIELTÄYTYMISET	18
TIEDOT YHTEISÖISTÄ, JOITA TEOSTO OMISTAA	18
HALLITUKSEN JÄSENTEN JA TOIMITUSJOHTAJAN PALKAT JA PALKKIOT SEKÄ MUUT EDUT	18
OIKEUDELLINEN JA HALLINNOLLINEN RAKENNE	18
TOIMINTAKERTOMUS JA TILINPÄÄTÖS	19

Tämä avoimuusraportti on säilytettävä 31.12.2033 asti.
Säveltäjän Tekijänoikeustoimisto Teosto ry
Y-tunnus: 0117040-7

JOHDANTO

Laki tekijänoikeuden yhteishallinnoinnista (1494/2016) edellyttää, että yhteishallinnointiorganisaatio laatii kollektiivihallinnointia koskevan direktiivin (2014/26/EU) liitteen mukaisen vuotuisen avoimuusraportin, joka sisältää erityisraportin yhteishallinnointiorganisaation tarjoamista sosiaali-, kulttuuri- ja koulutuspalveluista.

Tämä avoimuusraportti sisältää Teoston toimintakertomuksen, tilinpäätöksen, tilintarkastuskertomuksen sekä direktiivin liitteessä tarkoitetut muut tiedot vuodelta 2023. Avoimuusraportista ja siihen liittyvistä taloudellisista tiedoista on annettu tilintarkastajan raportti, joka on avoimuusraportin liitteenä.

Tekijänoikeuskorvausten hallinnointia koskeva terminologia

Avoimuusraportissa käytetyt keskeiset termit vastaavat mahdollisimman pitkälti kollektiivihallinnon direktiivin liitteen mukaista terminologiaa. Eräissä tapauksissa termejä on sopeutettu Teoston tilinpäätöksessä sovellettuun vakiintuneeseen esitystapaan. Alla on täsmennetty tekijänoikeuskorvausten hallinnoinnin prosessivaiheet Teostossa.

Taulukoihin liittyvät lisätiedot on merkitty viitenumeroilla. Suluissa olevat merkinnät viittaavat kollektiivihallinnon direktiivin liitteen asianomaiseen kohtaan.

TEOSTOSSA KÄYTÖSSÄ OLEVAT OIKEUSLUOKAT JA KÄYTTÖTYYPIT

Oikeusluokka	Käyttötyypit
Esittäminen	Konsertit ja muut tapahtumat Taustamusiikki
Radio ja TV	Radio TV
Internet	Online, AV Online, audio
Tallentaminen	
Synkronointi	
Oikeusluokkiin kuulumattomat	Yksityisen kopioinnin hyvitys Lainauskorvaus

HALLINNOINNIN PROSESSIVAIHEET TEOSTOSSA

Kerätyt määrät	Teosten käyttökorvaukset, jotka on suoriteperusteisesti kirjattu toimintavuoden tuotoksi (Taulukko 1, sarake Varsinaisen toiminnan tulot).
Osoitetut määrät	Kerätyt määrät, joihin on tehty taulukon 1 mukaiset lisäykset, vähennykset ja siirrot. Jäsenkokous päättää oikeudenhaltijoille osoitettavat määrät vuosittain (Taulukko 1, sarake Kokonaisjakosumma).
Jaetut määrät	Osoitetut määrät, joille on tilitysjärjestelmän avulla tuotettu oikeudenhaltijakohtaiset korvausosuudet, mutta joita ei ole vielä maksettu oikeudenhaltijoille (Taulukko 4, Tilitetyt (jaetut) määrät).
Maksetut määrät	Jaetut määrät, jotka on maksettu yksittäisille oikeudenhaltijoille tai heitä edustaville yhteishallinnointiorganisaatioille (Taulukko 2, rivi Maksetut määrät). Maksettuihin määriin eivät sisälly sellaiset jaetut määrät, joiden maksamiseen on ollut este, kuten esimerkiksi minimimaksuraja (25 euroa).

TUOTOT JA KULUT ⁽¹⁾

TAULUKKO 1: TUOTOT JA KULUT

Kuvaukset viitteistä seuraavilla sivuilla.

	VARSINAISEN TOIMINNAN TULOT (2), (6), (16)		MUUT TULOT (2), (4)		TOIMINNAN KULUT (3), (4), (5), (7), (25)		KULU-% (8)		KANSALLISET VARAT (7), (9), (25)		TILIKAUDEN JAKOSUMMA (10)		KOKONAISJAKOSUMMA (11), (17)	
	2023	2022	2023	2022	2023	2022	2023	2022	2023	2022	2023	2022	2023	2022
TV ⁽¹²⁾	22 236 533	23 377 152	516 442	904 198	-3 906 512	-3 140 580	17,6 %	13,4 %	-1 130 788	-1 268 446	17 715 676	19 872 323	18 912 192	21 476 550
Radio	9 849 274	9 806 573	244 781	394 151	-1 743 781	-1 541 658	17,7 %	15,7 %	-501 016	-519 544	7 849 257	8 139 522	9 793 578	10 103 307
TV ja radio yhteensä	32 085 807	33 183 725	761 223	1 298 349	-5 650 293	-4 682 238	17,6 %	14,1 %	-1 631 804	-1 787 990	25 564 933	28 011 845	28 705 770	31 579 857
Konsertit ja muut tapahtumat	12 247 092	10 847 539	301 977	426 548	-2 486 384	-2 020 332	20,3 %	18,6 %	-603 761	-555 225	9 458 923	8 698 529	8 872 885	8 192 155
Taustamusiikki	11 100 055	10 571 475	276 387	425 488	-2 830 992	-2 554 043	25,5 %	24,2 %	-512 727	-506 575	8 032 723	7 936 345	8 670 708	8 421 951
Esittäminen yhteensä	23 347 147	21 419 014	578 364	852 036	-5 317 377	-4 574 375	22,8 %	21,4 %	-1 116 488	-1 061 801	17 491 646	16 634 875	17 543 592	16 614 106
Online, AV	8 509 869	6 689 880	0	0	-850 987	-668 988	10,0 %	10,0 %	-321 673	-252 877	7 337 209	5 768 014	6 371 442	4 441 222
Online, audio ⁽¹³⁾	10 950 161	10 599 927	0	0	-936 302	-1 028 207	8,6 %	9,7 %	-330 286	-368 134	10 950 161	10 599 927	11 003 437	10 647 419
Internet yhteensä	19 460 029	17 289 807	0	0	-1 787 289	-1 697 195	4,4 %	9,8 %	-651 959	-621 012	18 287 369	16 367 942	17 374 879	15 088 642
Tallentaminen ja synkronointi ⁽¹⁴⁾	823 416	901 225	0	0	-153 979	-153 208	18,7 %	17,0 %	0	0	669 437	748 017	448 620	520 018
KATEGORIOIDEN ULKOPUOLISET KORVAUKSET														
Yksityisen kopioinnin hyvitys	1 218 443	1 281 160	0	0	-209 572	-190 893	17,2 %	14,9 %	0	0	1 008 871	1 090 267	1 008 871	1 090 267
Yksityisen kopioinnin hyvitys - kollektiivisuus ⁽¹⁵⁾	961 140	944 090	0	0	0	0			0	0	0	0	0	0
Lainauskorvaus	485 877	494 152	0	0	-90 859	-89 936	18,7 %	18,2 %	0	0	395 018	404 216	395 018	404 216
	78 381 860	75 513 173	1 339 587	2 150 385	-12 273 067	-11 387 845			-3 400 252	-3 470 802	63 417 274	63 257 162	65 476 750	65 297 106
TULOSLASKELMASSA LISÄKSI														
Ulkomaiset esityskorvaukset	3 839 612	3 134 430	0	0	-113 296	-89 480	3,0 %	2,9 %	0	0	3 726 315	3 044 950	3 726 315	3 044 950
Edelleen lähettäminen (Nacka) TV Finland	111 016	100 989	0	0	-5 551	-5 049	5,0 %	5,0 %	0	0	105 465	95 939	105 465	95 939
Gramex esitys ja tallennus	194 346	175 736	0	0	0	0			0	0	194 346	175 736	194 346	175 736
NCB	1 288 657	1 736 547	0	0	0	0			0	0	1 288 657	1 736 547	1 235 381	1 689 055
NMP / Online ulkomaiset														
Online, audio - kulut ⁽¹³⁾					936 302	1 028 207								
	83 815 490	80 660 875	1 339 587	2 150 385	-13 209 369	-10 454 167	14,6 %	12,6 %	-3 400 252	-3 470 802	68 732 058	68 310 334	70 738 257	70 302 786

Taulukon sarakkeiden sisältö

Viitenumerot viittaavat taulukon vastaaviin kohtiin. Kunkin selityksen lopussa suluissa oleva merkintä viittaa kollektiivihallinnon direktiivin liitteen asianomaiseen kohtaan.

(1) Direktiivin liitteen 2 kohdassa tarkoitetut taloudelliset tiedot on esitetty avoimuusraportin sivuilla 4-16 (1.g)

(2) Tiedot tekijänoikeustuloista (Varsinaisen toiminnan tulot) ja niiden sijoittamisesta saaduista tuloista (Muut tulot). Sijoitusten tuotot on jaettu esityskorvausalueille korvauskertymien suhteessa. (2.a.)

(3) Kaikki toiminta- ja rahoituskustannukset hallinnoitujen oikeuksien luokkien mukaan jaoteltuina. Toiminnan kuluista on kohdistettu suoraan kuhunkin oikeuksien luokkaan ja käyttötyyppiin ne kulut, jotka on ollut mahdollista kohdistaa. Suurin osa suoraan kohdistettavista kuluista on ollut lisensiointiin, raporttien käsittelyyn ja tilitykseen liittyviä henkilökuluja. Loput kuluista on jaettu oikeusluokille ja käyttötyypeille korvauskertymien suhteessa. (2.b.i.)

(4) Yksinomaan oikeuksien hallinnointiin liittyvät toiminta- ja rahoituskustannukset, ks. alaviite 3. Tekijänoikeustulojen sijoittamisesta saadut tulot (Muut tulot) ovat nettomääräisiä. Sijoitustoiminnan hallinnointiin liittyvät kulut olivat yhteensä 418 104 euroa. Nämä kulut on jaettu oikeusluokille korvauskertymien suhteessa. (2.b.ii)

(5) Teostolla ei ole muita kuin oikeuksien hallinnointiin liittyviä palveluita. Siten muita kuin oikeuksien hallinnointiin liittyviä toiminta- ja rahoituskustannuksia ei ole. (2.b.iii.)

(6) Kustannukset on katettu tulo-rahoituksella (2.b.iv.)

(7) Tekijänoikeustuloista, ml. Muut tulot, on vähennetty oikeuksien hallinnoinnin kustannukset (ks. alaviite 3) sekä kansalliset varat musiikkikulttuurin edistämiseen. (2.b.v.)

(8) Oikeuksien hallinnoinnin kustannusten prosentuaalinen osuus tekijänoikeustuloista on esitetty oikeusluokittain ja käyttötyypeittäin. Tässä esitetty kunkin käyttötyypin kuluprosentti edustaa kyseisen käyttötyypin keskimääräistä kuluprosenttia. Välilliset kustannukset on jaettu oikeusluokille ja käyttötyypeille korvauskertymien suhteessa. Kokonaiskuluprosentin laskennassa on huomioitu Muut tulot (2.b.vi.)

(9) Kansallisina varoina on vähennetty 6,0 % toiminnan kulujen vähentämisen jälkeen. Poikkeuksia ovat käyttötyypit Online, AV (vähennys 4,2 %) ja Online, audio (vähennys 3,0%). Online-alueiden pienempi prosentti johtuu siitä, että online-korvaukset sisältävät myös tallennuskorvauksia, joista ei vähennetä kansallisia varoja. (2.b.vi.)

(10) Oikeudenhaltijoille vuoden 2023 tekijänoikeustulosta osoitettujen määrien kokonaismäärä oikeusluokittain ja käyttötyypeittäin (2.c.i.)

(11) Oikeudenhaltijoille vuonna 2023 osoitettujen määrien kokonaismäärä oikeusluokittain ja käyttötyypeittäin. Määrissä on huomioitu aikaisemmilta vuosilta puretut varaukset sekä raportoinnin puuttumisesta johtuvat oikeusluokkien ja käyttötyyppien väliset siirrot. (2.c.i.)

(12) TV-alueen tulot sisältävät tv-yhtiöiden maksuttomien online-palvelujen korvaukset.

(13) Online-alueen kuluprosentti on 10 %. Teosto on kirjannut tuotot suoriteperusteisesti, mutta kulut vain tilitettyjen määrien osalta, jonka vuoksi tässä esitetty kuluprosentti on 8,6 %. Teoston NMP:ltä saamat provisiot on käsitelty tilinpäätöksessä kulunoikaisuna. Tässä on esitetty Online, audio -alueen kulujen määrä ennen oikaisua (936 302 euroa) ja vastaava määrä on esitetty oikaisueränä ennen kokonaiskulujen määrää.

(14) Joihinkin tallentamiskorvauksiin sisältyy erittelemätön synkronointiosuus, jonka vuoksi tallentaminen ja synkronointi on esitetty samalla rivillä.

(15) Siirretään Musiikin edistämissäätiölle käytettäväksi luovan säveltaiteen edistämiseen vuoden 2024 aikana.

(16) Kerättyjen, mutta ei vielä oikeudenhaltijoille osoitettujen määrien kokonaismäärä tilikaudelta 2023. (2.c.iv)

(17) Oikeudenhaltijoille osoitettujen, mutta ei vielä jaettujen määrien kokonaismäärä tilikausilta 2020-2023. Määrä sisältää tilikauden jakosumman 68 732 058 euroa lisäksi aikaisemmilta tilikausilta kerätyneiden varausten purkua yhteensä 2 006 199 euroa. Vanhat varaukset on lisätty oikeusluokille ja käyttötyypeille tilikauden jakosummien suhteessa. (2.c.v)

OIKEUDENOMISTAJILLE KUULUVAT VARAT

TAULUKKO 2: OIKEUDENOMISTAJILLE KUULUVAT VARAT

	2023	2022
Varsinaisen toiminnan tulot	83 815 490	80 660 875
Kokonaisjakosumma	70 738 257	70 302 786
Tilitetyt (jaetut) määrät (18)	65 941 046	63 531 946
Maksetut määrät (19)	65 365 346	66 976 403

JAETUT, MUTTA EI VIELÄ MAKSETUT MÄÄRÄT	2023	2022
Ulkomaiset yhteishallinnointiorganisaatiot (20)	82 598	40 984
Teoston oikeudenomistajat (21)	2 187 280	2 282 145
YHTEENSÄ	2 269 878	2 323 129

	KERÄYSVUOSI			YHTEENSÄ	
	2023	2022	2021 ja aiemmat	2023	2022
OSOITETUT, MUTTA JAKAMATTOMAT MÄÄRÄT					
OIKEUSLUOKKA/KÄYTTÖTYYPPI					
Konsertit ja muut tapahtumat	7 785 036	516 117	0	8 301 153	7 483 019
Taustamusiikki	6 628 556	0	0	6 628 556	6 797 097
Esittäminen yhteensä	14 413 592	516 117	0	14 929 708	14 280 116
TV	12 290 486	4 356	123 059	12 417 901	14 045 927
Radio	6 047 855	0	0	6 047 855	6 580 943
Radio ja TV yhteensä	18 338 341	4 356	123 059	18 465 756	20 626 870
Online, audio	4 562 882	2 332 454	1 569 365	8 464 701	7 671 428
Online, AV	6 361 675	505 095	0	6 866 771	4 989 751
Internet yhteensä	10 924 557	2 837 550	1 569 365	15 331 471	12 661 179
Tallentaminen ja synkronointi	448 620	-926	0	447 694	500 939
Lainauskorvaukset	9 163	0	0	9 163	0
Yksityisen kopioinnin hyvitys	1 008 871	0	10 026	1 018 897	1 100 293
Oikeusluokkiin kuulumattomat yhteensä	1 018 033	0	10 026	1 028 059	1 100 293
Gramex-korvaukset	51 224	0	0	51 224	36 593
Muut	51 224	0	0	51 224	36 593
YHTEENSÄ	45 194 367	3 357 096	1 702 449	50 253 912	49 205 990
Ulkomaiset esityskorvaukset	1 328 115	134 142	424 921	1 887 178	1 716 499
Selvityksen alaiset ja järjestöön kuulumattomat (22)	2 321 782	1 978 533	1 848 104	6 148 419	6 412 079
Pidätetyt (22)	233 972	147 779	1 026 548	1 408 299	1 384 195
KAIKKI YHTEENSÄ	49 078 237	5 617 550	5 002 021	59 697 808	58 718 762

(18) Syyt viiveeseen, jos yhteishallinnointiorganisaatio ei ole jakanut tai maksanut varoja määrääjässä: Teosto ei ole saanut kaikkia musiikinkäyttöraportteja taikka raportit ovat olleet puutteellisia, sopimusneuvottelut musiikin käyttäjäasiakkaiden kanssa ovat kesken, tilitysperusteet ovat epäselvät johtuen esimerkiksi puutteellisista teos- tai oikeudenhaltijatiedoista tai oikeudenhaltijoiden välisistä kiistoista taikka oikeudenhaltijan tilityssumma ei ylitä tilityssäännössä määriteltyä maksatuksen vähimmäisrajaa. (2.c.vi)

(19) Oikeudenhaltijoille maksettujen määrien kokonaismäärä. Jaottelu hallinnoitujen oikeusluokkien ja käyttötyyppien mukaan ei ole mahdollista tietoteknisistä rajoituksista johtuen. Kun tilitys on maksettu oikeudenomistajalle, tilityksen tarkempi erittely on nähtävissä Teoston verkkopalvelussa lukuunottamatta ulkomaan tilitystä, jossa tarkkuus riippuu tilittäneen järjestön lähettämistä tiedoista. (2.c.ii.)

(20) Ulkomaisille yhteishallinnointiorganisaatioille jaetut, mutta ei vielä maksetut määrät.

(21) Teoston oikeudenomistajille jaettujen, mutta ei vielä maksettujen määrien erittely oikeusluokittain ja käyttötyypeittäin ei ole mahdollista tietoteknisistä rajoituksista johtuen.

(22) Sellaisten määrien kokonaismäärä, jotka eivät ole jaettavissa sekä selvitys näiden määrien käytöstä: Järjestöön kuulumattomat ovat koti- tai ulkomaisia oikeudenhaltijoita, jotka eivät kuulu mihinkään yhteishallinnointiorganisaatioon. Selvityksenalaisissa tilitystapahtumissa teosilmoitus puuttuu kokonaan tai osittain. Pidätetyt tekijänoikeuskorvaukset ovat teosten jako-osuuksien tai muiden seikkojen vuoksi kiistanalaisia. Ne varat, joita määrääjän puitteissa ei ole pystytty kohdistamaan, palautuvat jakoon, ja jaetaan seuraavana vuonna jäsenkokouksen päätöksellä. Pidätetyt korvaukset tiliteen kiistan selvittämiseksi. Edellä mainituissa tapauksissa jaottelu hallinnoitujen oikeusluokkien ja käyttötyyppien mukaan ei ole mahdollista tietoteknisistä rajoituksista johtuen. (2.c.vii)

TILITYKSET

Tilityksillä tarkoitetaan osoitettujen määrien jakamista oikeudenhaltijoille tilitysjärjestelmän avulla, ja näin saatujen yksilöllisten korvausosuuksien maksamista oikeudenhaltijoille. Tilityksissä noudatetaan Teoston jäsenkokouksen hyväksymää tilitys- ja jakosääntöä, joka kuvaa korvausten jaon yleiset periaatteet, sekä Teoston hallituksen ja toimitusjohtajan päätöksiä.

Jaetut korvaukset maksetaan Teoston suoraan edustamille oikeudenhaltijoille henkilökohtaisina korvausosuuksina ja vastavuoroisuussopimusten perusteella ulkomaisille yhteishallinnointiorganisaatioille edelleen jaettaviksi niiden edustamille oikeudenhaltijoille.

Oheisessa kaaviossa on esitetty tilityksen jaksotus oikeusluokittain ja käyttötyypeittäin (23).

TAULUKKO 3: TILITYSTEN JAKSOTUS OIKEUSLUOKITTAIN JA KÄYTTÖTYYPEITTÄIN (23)

TILITYKSEN JAKSOTUS OIKEUSLUOKITTAIN JA KÄYTTÖTYYPEITTÄIN (18)

Oikeusluokka	Käyttötyyppi	Tilitysajankohta
Esittäminen	Konsertit ja muut tapahtumat	Maaliskuu, kesäkuu, syyskuu, joulukuu
	Taustamusiikki	Maaliskuu, kesäkuu, syyskuu, joulukuu
Radio ja TV	Radio	Maaliskuu, kesäkuu, syyskuu, joulukuu
	TV	Maaliskuu, kesäkuu, syyskuu, joulukuu
Internet	Online, AV	Syyskuu
	Online, audio	Maaliskuu, kesäkuu, syyskuu, joulukuu
Tallentaminen		Kesäkuu, joulukuu
Synkronointi		Kesäkuu, joulukuu
Oikeusluokkiin kuulumattomat	Yksityisen kopioinnin hyvitys	Syyskuu
	Lainauskorvaus	Joulukuu

(23) Maksujen jaksotus hallinnoitujen oikeuksien luokan ja käyttötyypin mukaan eriteltynä. (2.c.iii.)

TILITETYT (JAETUT) MÄÄRÄT

TAULUKKO 4: TILITETYT (JAETUT) MÄÄRÄT

		KERÄYSVUODET 2023 TILITETTYJEN OSALTA			TILITETTY YHTEENSÄ	
		2023	2022	2021 ja aiemmat	Yhteensä 2023	Yhteensä 2022
JAETTU SUOMESTA KERÄTTYJÄ KORVAUKSIA						
Oikeusluokka	Käyttötyyppi					
Esittäminen	Konsertit ja muut tapahtumat	1 053 604	6 858 657	24 470	7 936 731	4 406 004
	Taustamusiikki	1 950 649	6 630 473	54 495	8 635 617	7 351 696
Esittäminen yhteensä		3 004 253	13 489 130	78 965	16 572 348	11 757 700
Radio ja TV	TV	6 143 838	13 238 813	301 025	19 683 675	20 841 462
	Radio	3 559 608	6 375 574	101 837	10 037 019	10 087 621
Radio ja TV yhteensä		9 703 446	19 614 386	402 862	29 720 694	30 929 083
Internet	Online, audio	4 905 104	1 224 353	2 535 214	8 664 671	9 415 023
	Online, AV	0	4 312 706	56 190	4 368 896	4 449 346
Internet yhteensä		4 905 104	5 537 059	2 591 404	13 033 567	13 864 369
Tallentaminen ja synkronointi		0	368 705	10 707	379 412	361 710
Oikeusluokkiin kuulumattomat	Lainauskorvaukset	377 623	0	2 326	379 949	398 356
	Yksityisen kopioinnin hyvitys	0	1 081 968	4 457	1 086 424	1 039 070
Oikeusluokkiin kuulumattomat yhteensä		377 623	1 081 968	6 783	1 466 374	1 437 426
YHTEENSÄ		17 990 426	40 091 248	3 090 720	61 172 394	58 350 289
ULKOMAILTA SAADUT JA JAETUT MÄÄRÄT						
	Esityskorvaukset	2 297 987	1 150 476	31 531	3 479 994	3 445 111
	Tallennuskorvaukset (24)	1 288 657			1 288 657	1 736 547
Yhteensä		3 586 645	1 150 476	31 531	4 768 652	5 181 657
JAETUT MÄÄRÄT YHTEENSÄ		21 577 071	41 241 724	3 122 251	65 941 046	63 531 946

(24) Jaettujen tallennuskorvausten kokonaismäärä. Jaottelu keräysvuosien mukaan ei ole mahdollista tietoteknisistä rajoituksista johtuen. (2.c.)

TILITYKSET MUILLE YHTEISHALLINNOINTIORGANISAATIOILLE

TAULUKKO 5: TILITETTY SUOMESTA KERÄTTYJÄ KORVAUKSIA ULKOMAISILLE YHTEISHALLINNOINTIORGANISAATIOILLE (25), (26)

JÄRJESTÖ	MAA	JULKINEN ESITTÄMINEN		TV JA RADIO		INTERNET		OIKEUSLUOKKIIN KUULUMATTOMAT		YHTEENSÄ	
		KONSERTIT JA MUUT TAPAHTUMAT	TAUSTA-MUSIIKKI	TV	RADIO	ONLINE AV	TALLEN-TAMINEN	LAINAUS-KORVAUKSET	YKSITYISEN KOPIOINNIN HYVITYS	Yhteensä 2023	Yhteensä 2022
ABRAMUS	BRASILIA	194	592	640	1 040	171	16	0	0	2 653	1 630
ACAM	COSTA RICA	0	0	9	0	1	0	0	0	9	5
ACDAM	KUUBA	178	144	89	360	40	0	0	0	811	375
ACUM	ISRAEL	664	641	14 747	1 557	675	361	0	0	18 644	18 704
AEPI	KREIKKA	0	0	0	0	0	0	0	0	0	24
AGADU	URUGUAY	10	20	312	26	19	33	0	0	420	313
AKKA/LAA	LATVIA	1 645	689	9 290	1 121	10	234	35	0	13 023	4 891
AKM	ITÄVALTA	5 243	5 720	61 679	6 690	2 432	42	64	0	81 870	52 736
ALBAUTOR	ALBANIA	0	4	60	6	1	0	0	0	70	272
AMAR	BRASILIA	90	80	42	117	2	0	0	0	331	196
AMCOS	AUSTRALIA	0	0	0	0	2 335	0	0	0	2 335	3 981
AMRA	USA	2 196	21 083	4 492	17 958	1 175	110	0	0	47 014	47 055
AMUS	BOSNIA JA HERZEGOVINA	0	53	0	139	0	0	0	0	192	141
ANCO	MOLDOVA	0	0	1 410	0	0	0	0	0	1 410	1 124
APA	PARAGUAY	0	0	0	0	1	40	0	0	40	5
APDAYC	PERU	29	22	100	45	50	0	0	0	245	468
APRA	AUSTRALIA JA UUSI-SEELANTI	12 548	40 751	353 589	43 672	37 537	1 641	0	0	489 736	522 489
ARMAUTHOR-NGO	ARMENIA	11	20	67	59	0	450	0	0	606	257
ARTISJUS	UNKARI	944	985	1 779	1 681	139	203	70	197	5 999	5 348
ASCAP	USA	283 444	549 084	1 355 297	591 858	503 203	14 953	0	0	3 297 839	3 564 830
ASSIM	BRASILIA	4	6	4	11	22	0	0	0	47	170
AUME	ITÄVALTA	0	0	0	0	133	0	0	632	765	1 228
AUTODIA	KREIKKA	196	413	93	263	14	0	10	0	990	2 675
BBDA	BURKINA FASO	167	29	0	11	0	40	0	0	247	31
BGDA	GUINEA	0	0	0	0	25	0	0	0	26	14
BMI	USA	195 812	583 529	1 240 520	644 924	627 700	13 117	0	0	3 305 602	3 356 091
BSDA	SENEGAL	4	134	273	254	15	92	0	0	773	945
BUBEDRA	BENIN	0	2	0	3	0	0	0	0	5	6
BUMA	ALANKOMAAT	8 181	27 262	98 009	34 459	3 733	993	1 163	0	173 800	154 657
BUMDA	MALI	8	67	78	145	3	0	0	0	300	287
BURIDA	NORSUNLUURANNIKKO	0	0	0	1	3	0	0	0	3	0
Capasso	ETELÄ-AFRIKKA	0	0	0	0	73	0	0	0	73	137
CASH	HONG KONG	8	25	1 328	65	159	10	0	0	1 595	1 883
COMPASS	SINGAPORE	9	29	3 007	89	20	0	0	0	3 154	10 355
COSCAP	BARBADOS	0	4	1	0	1	0	0	0	7	17

TILITYKSET MUILLE YHTEISHALLINNOINTIORGANISAATIOILLE

TAULUKKO 5: TILITETTY SUOMESTA KERÄTTYJÄ KORVAUKSIA ULKOMAISILLE YHTEISHALLINNOINTIORGANISAATIOILLE (25), (26)

JÄRJESTÖ	MAA	JULKINEN ESITTÄMINEN		TV JA RADIO		INTERNET		OIKEUSLUOKKIIN KUULUMATTOMAT		YHTEENSÄ	
		KONSERTIT JA MUUT TAPAHTUMAT	TAUSTA-MUSIIKKI	TV	RADIO	ONLINE AV	TALLEN-TAMINEN	LAINAUS-KORVAUKSET	YKSITYISEN KOPIOINNIN HYVITYS	Yhteensä 2023	Yhteensä 2022
COSOMA	MALAWI	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2
COSON	NIGERIA	0	0	0	0	0	0	0	0	0	8
COSOTA	TANSANIA	0	0	28	0	0	0	0	0	28	43
COTT	TRINIDAD JA TOBAGO	2	42	132	104	102	0	0	0	383	412
EAÜ	VIRO	3 900	3 518	15 453	5 723	182	209	98	0	29 082	43 744
ECCO	SAINT LUCIA	0	0	0	0	4	0	0	0	4	4
FILSCAP	FILIPPIINIT	0	16	1	18	11	0	0	0	46	179
GCA	GEORGIA	71	51	56	120	0	0	0	0	298	1 994
GEMA	SAKSA	66 964	106 780	421 838	140 682	38 225	8 636	5 127	10 894	799 147	723 195
HDS-ZAMP	KROATIA	237	353	4 417	644	57	0	7	0	5 715	1 911
IMRO	IRLANTI	4 185	14 512	83 513	13 410	5 073	278	319	0	121 290	126 821
IPRS	INTIA	12	60	128	139	172	0	0	0	511	381
JACAP	JAMAICA	6	57	18	81	5	0	0	0	166	189
JASRAC	JAPANI	5 246	1 821	88 170	2 810	19 485	388	0	0	117 919	164 022
KAZAK	KAZAKSTAN	0	0	29	0	0	0	0	0	29	94
KODA	TANSKA	90 585	81 675	1 113 618	101 640	108 070	12 083	1 180	34 566	1 543 417	1 267 359
KOMCA	KOREA	1 376	4 814	42 302	15 811	7 268	169	0	0	71 741	112 849
LATGA-A	LIETTUA	237	475	931	1 064	2	0	7	0	2 717	1 575
MACP	MALESIA	0	8	44	20	3	0	0	0	74	407
MASA	MAURITIUS	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3
MCPS	ISO-BRITANNIA	0	0	0	0	17 696	0	29	0	17 725	14 340
MCSC	KIINA	86	21	1 078	62	37	162	0	0	1 447	2 578
MCSK	KENIA	0	3	25	9	0	0	0	0	37	133
MCSN	NIGERIA	0	0	0	0	0	0	0	0	0	137
MCT	THAIMAA	0	19	5	49	66	0	0	0	139	69
MESAM	TURKKI	58	124	411	278	67	0	0	0	939	1 519
MSG	TURKKI	0	59	144	122	104	0	0	0	429	892
MUSICAUTOR	BULGARIA	480	201	344	340	22	0	4	0	1 391	913
MÜST	TAIWAN	0	0	0	0	0	0	0	0	0	227
NASCAM	NAMIBIA	4	0	17	0	0	0	0	0	21	13
NCB	POHJOISMAAT	0	0	0	0	0	0	1 255	0	1 255	0
NCIP	VALKO-VENÄJÄ	0	1	0	0	0	717	0	0	717	2
NGO-UACRR	UKRAINA	1 406	547	1 562	669	0	89	0	0	4 273	1 777
OMDA	MADAGASKAR	0	1	0	3	0	0	0	0	4	0
OSA	TSEKKI	3 483	1 321	7 157	1 454	768	119	92	0	14 394	17 524

TILITYKSET MUILLE YHTEISHALLINNOINTIORGANISAATIOILLE

TAULUKKO 5: TILITETTY SUOMESTA KERÄTTYJÄ KORVAUKSIA ULKOMAISILLE YHTEISHALLINNOINTIORGANISAATIOILLE (25), (26)

JÄRJESTÖ	MAA	JULKINEN ESITTÄMINEN		TV JA RADIO		INTERNET		OIKEUSLUOKKIIN KUULUMATTOMAT		YHTEENSÄ	
		KONSERTIT JA MUUT TAPAHTUMAT	TAUSTA-MUSIIKKI	TV	RADIO	ONLINE AV	TALLEN-TAMINEN	LAINAUS-KORVAUKSET	YKSITYISEN KOPIOINNIN HYVITYS	Yhteensä 2023	Yhteensä 2022
ONDA	ALGERIA	0	13	21	40	0	0	0	0	74	85
PAM	MONTENEGRO	0	1	0	2	0	0	0	0	3	0
PRS	ISO-BRITANNIA	288 103	634 237	2 807 526	754 178	358 668	16 416	33 489	56 471	4 949 089	5 093 526
RAO	VENÄJÄ	10 311	7 764	8 190	7 541	6 952	22	0	0	40 780	43 494
SABAM	BELGIA	15 434	10 648	47 989	14 122	4 220	1 070	635	0	94 118	104 861
SACEM	RANSKA	82 596	81 230	802 483	107 288	110 814	14 232	3 359	16 551	1 218 554	1 215 413
SACENC	RANSKA	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
SACM	MEKSIKO	3 685	2 911	4 591	4 281	1 257	31	0	0	16 755	14 236
SACVEN	VENEZUELA	124	105	22	214	19	0	0	0	483	260
SADAIC	ARGENTIINA	1 200	1 406	3 759	2 389	4 938	73	0	0	13 766	14 848
SAMRO	ETELÄ-AFRIKKA	924	5 950	3 566	4 663	298	81	0	0	15 481	16 570
SAYCE	ECUADOR	0	1	1	2	0	15	0	0	19	2
SAYCO	KOLUMBIA	493	131	195	193	377	0	0	0	1 389	2 054
SAZAS	SLOVENIA	45	110	636	241	64	0	4	0	1 099	3 286
SBACEM	BRASILIA	85	144	96	291	18	150	0	0	785	482
SCD	CHILE	47	137	595	262	89	21	0	0	1 150	1 108
SESAC	USA	10 494	42 298	230 107	46 641	152 840	460	0	0	482 840	493 172
SGAE	ESPANJA	9 654	11 478	129 493	14 670	27 783	1 971	396	3 464	198 909	246 807
SIAE	ITALIA	41 502	47 653	259 215	64 529	13 735	3 214	2 616	0	432 464	333 162
SICAM	BRASILIA	0	17	37	37	8	0	0	0	99	291
SOBODAYC	BOLIVIA	9	0	5	1	0	0	0	0	15	16
SOCAN	KANADA	28 644	50 985	605 316	57 056	103 372	1 252	0	0	846 626	871 510
SOCINPRO	BRASILIA	20	78	46	128	5	0	0	0	278	137
SODRAC	KANADA	0	0	0	0	2 710	0	0	0	2 710	2 821
SOKOJ	SERBIA	118	298	80	586	6	23	0	0	1 111	2 188
SOZA	SLOVAKIA	0	34	336	58	19	1 053	0	0	1 500	833
SPA	PORTUGALI	1 596	1 557	2 390	2 708	71	277	80	0	8 679	7 792
SPAC	PANAMA	0	0	1	0	0	0	0	0	1	6
STEF	ISLANTI	5 130	1 788	32 371	2 354	1 291	380	44	1 150	44 507	13 822
STEMRA	ALANKOMAAT	0	0	0	0	1 176	0	11	2 682	3 870	2 908
STIM	RUOTSI	1 059 708	2 238 445	5 040 773	2 551 413	1 879 448	51 996	11 901	34 264	12 867 948	12 960 043
SUISA	SVEITSI	6 436	7 682	37 775	10 432	3 561	469	201	0	66 555	47 934
TONO	NORJA	27 656	50 158	248 706	51 774	15 791	1 138	1 162	0	396 384	349 622
UBC	BRASILIA	2 081	2 467	1 789	4 888	500	201	0	0	11 927	9 137

TILITYKSET MUILLE YHTEISHALLINNOINTIORGANISAATIOILLE

TAULUKKO 5: TILITETTY SUOMESTA KERÄTTYJÄ KORVAUKSIA ULKOMAISILLE YHTEISHALLINNOINTIORGANISAATIOILLE (25), (26)

		JULKINEN ESITTÄMINEN		TV JA RADIO		INTERNET		OIKEUSLUOKKIIN KUULUMATTOMAT		YHTEENSÄ	
JÄRJESTÖ	MAA	KONSERTIT JA MUUT TAPAHTUMAT	TAUSTA-MUSIIKKI	TV	RADIO	ONLINE AV	TALLEN-TAMINEN	LAINAUS-KORVAUKSET	YKSITYISEN KOPIOINNIN HYVITYS	Yhteensä 2023	Yhteensä 2022
UCMR-ADA	ROMANIA	7	893	427	1 183	77	0	5	0	2 593	1 365
UNISON	ESPANJA	1	30	12	81	76	0	0	0	199	75
WAMI	INDONESIA	120	11	15	29	18	0	0	0	192	188
VCPMC	VIETNAM	0	28	70	70	1	0	0	0	168	960
ZAIS	PUOLA	4 069	2 344	31 055	4 859	5 586	4 322	130	0	52 365	22 606
ZAMCOPS	SAMBIA	0	15	0	30	4	0	0	0	48	70
ZAMP	POHJOIS-MAKEDONIA	0	18	1 840	50	5	0	0	0	1 913	236
ZIMURA	ZIMBABWE	0	0	26	0	1	0	0	0	27	54
YHTEENSÄ		2 290 216	4 650 934	15 229 888	5 341 087	4 072 907	154 051	63 492	160 872	31 963 447	32 116 632

Oikeusluokka- ja käyttötyyppikohtaiset kulut ja muut vähennykset on esitetty taulukossa "Tuotot ja kulut".

TAULUKKO 6: TILITETTY SUOMESTA KERÄTTYJÄ KORVAUKSIA KOTIMAISILLE YHTEISHALLINNOINTIORGANISAATIOILLE

		ESITTÄMINEN		RADIO JA TV		INTERNET		OIKEUSLUOKKIIN KUULUMATTOMAT		YHTEENSÄ	
JÄRJESTÖ	MAA	KONSERTIT JA MUUT TAPAHTUMAT	TAUSTA-MUSIIKKI	TV	RADIO	ONLINE AUDIO	ONLINE AV	LAINAUS-KORVAUKSET	YKSITYISEN KOPIOINNIN HYVITYS	2023 yhteensä Muut	2022 yhteensä Muut
GRAMEX (27)										179 715	166 920

(25) Vuoden 2023 joulukuussa ulkomaisille yhteishallinnointiorganisaatioille jaetut korvaukset on maksettu joulukuussa 2023. Maksetut määrät eivät sisällä minimimaksurajan (100 euroa) alle jääneitä summia. (2.d.i)

(26) Kullekin yhteishallinnointiorganisaatioille kuuluvista tuloista perityt hallinnointipalkkiot ja kansallisten varojen vähennykset ovat sivulla 4 olevan taulukon mukaisia. (2.d.ii)

(27) Hallintokuluna on peritty 10 % tilitetystä määrästä. (2.d.ii)

MUIDEN YHTEISHALLINNOINTIORGANISAATIOIDEN TEOSTOLLE TILITTÄMÄT KORVAUKSET ⁽²⁸⁾

TAULUKKO 7: TILITYKSET ULKOMAISILTA YHTEISHALLINNOINTIORGANISAATIOILTA OIKEUSLUOKITTAIN ^{(29), (30)}

Järjestö	Maa	Esittäminen	TV ja radio	Internet	Tallentaminen	Ei tiedossa	Oikeusluokkiin kuulumattomat	Yhteensä 2023	Yhteensä 2022
ACUM	ISRAEL	2 663	1 266	677	0	82	0	4 688	5 045
AKKA/LAA	LATVIA	5 846	2 364	214	0	15	334	8 773	5 658
AKM	ITÄVALTA	112 136	36 731	1 025	0	0	0	149 892	56 051
APDAYC	PERU	150	166	1 720	945	678	1	3 660	0
APRA	AUSTRALIA JA UUSI-SEELANTI	8 241	29 864	29 985	0	908	0	68 997	90 787
ARMAUTHOR-NGO	ARMENIA	0	0	0	0	0	0	0	95
ARTISJUS	UNKARI	8 514	5 938	101	0	7 115	5 854	27 522	13 833
ASCAP	USA	72 782	71 609	85 994	0	4 464	0	234 849	222 379
AUTODIA	KREIKKA	7 105	795	1 397	0	0	0	9 297	7 187
BMI	USA	6 434	21 144	31 470	0	9 977	0	69 025	68 354
BUMA	ALANKOMAAT	102 560	32 507	9 844	0	-15 408	0	129 503	104 860
CASH	HONG KONG	263	1 390	1 169	0	1 220	0	4 042	3 626
EAÜ	VIRO	33746	8 004	773	0	0	17 965	60 488	37 155
GCA	GEORGIA	0	0	0	0	530	0	530	0
GEMA	SAKSA	329 849	306 317	81 150	0	0	35 818	753 135	488 699
HDS-ZAMP	KROATIA	0	2 489	0	0	1 657	0	4 146	3 853
IMRO	IRLANTI	523	4 068	1 333	16	631	0	6 570	7 524
JASRAC	JAPANI	14 827	23 495	34 853	0	218	0	73 393	115 081
KODA	TANSKA	47 831	39 515	30 357	10	7 347	0	125 060	128 156
KOMCA	KOREA	2 806	14 061	56 805	0	2 245	0	75 918	97 793
LATGA-A	LIETTUA	1 417	11 109	0	0	0	0	12 526	11 274
MACP	MALESIA	21	135	833	0	402	0	1 390	2 417
MCSC	KIINA	7688	437	0	0	3 681	0	11 805	14 155
MCT	THAIMAA	199	674	536	0	0	0	1 408	2 413
MESAM	TURKKI	834	607	2 394	0	0	0	3 834	1 687
MÜST	TAIWAN	538	637	1 221	0	400	0	2 796	3 893
OSA	TSEKKI	28 514	11 341	553	0	0	2 299	42 707	28 942
PRS	ISO-BRITANNIA	98 508	76 355	83 815	0	86 579	0	345 257	300 746
SABAM	BELGIA	33 066	23 327	2 124	0	0	0	58 518	61 681
SACEM	RANSKA	117 846	118 182	25 882	0	20 743	0	282 653	188 055
SACM	MEKSIKO	6 520	358	10 314	0	103	0	17 295	7 117
SADAIC	ARGENTIINA	3 554	472	542	0	22	0	4 590	2 826
SAMRO	ETELÄ-AFRIKKA	0	3 175	480	0	0	0	3 655	2 720

MUIDEN YHTEISHALLINNOINTIORGANISAATIOIDEN TEOSTOLLE TILITTÄMÄT KORVAUKSET ⁽²⁹⁾

TAULUKKO 7: TILITYKSET ULKOMAISILTA YHTEISHALLINNOINTIORGANISAATIOILTA OIKEUSLUOKITTAIN ^{(24), (27)}

Järjestö	Maa	Esittäminen	TV ja radio	Internet	Tallentaminen	Ei tiedossa	Oikeusluokkiin kuulumattomat	Yhteensä 2023	Yhteensä 2022
SAYCO	KOLUMBIA	129	691	1 448	0	1	0	2 269	985
SAZAS	SLOVENIA	2 532	5 265	3	0	0	0	7 800	3 389
SCD	CHILE	11	2 341	0	206	431	0	2 988	1 744
SESAC	USA	0	3 157	0	0	-50	0	3 107	3 278
SGAE	ESPANJA	33 170	24 623	13 726	0	-3 235	0	68 283	61 633
SIAE	ITALIA	45 169	23 755	10 033	0	10 172	0	89 129	115 823
SOCAN	KANADA	3 715	36 070	27 605	0	7 218	0	74 607	49 124
SOKOJ	SERBIA	13	0	0	0	0	0	13	59 021
SOZA	SLOVAKIA	1 386	9 952	271	0	211	0	11 820	15 546
SPA	PORTUGALI	3 256	689	268	0	0	0	4 213	8 642
STEMRA	ALANKOMAAT	0	0	0	0	-1	2 084	2 084	7 310
STIM	RUOTSI	83 832	283 921	161 687	1 075	-62 402	0	468 112	454 448
SUISA	SVEITSI	89 038	53 296	2 565	0	2 733	10 916	158 548	133 950
TONO	NORJA	31 585	37 714	28 888	0	449	1 061	99 697	136 381
UBC	BRASILIA	12 144	11 767	7 508	0	1 236	0	32 655	10 610
UCMR-ADA	ROMANIA	22 395	8 718	2 242	0	6 634	0	39 989	12 364
VCPMC	VIETNAM	1 122	15	3	0	105	0	1 246	0
WAMI	INDONESIA	0	0	0	0	0	0	0	1 668
ZAIS	PUOLA	16 620	6 140	2 183	0	2 001	2	26 946	14 471
ZAMP	POHJOIS-MAKEDONIA	0	529	0	0	0	0	529	237
YHTEENSÄ		1 401 096	1 357 173	755 991	2 251	99 109	76 335	3 691 957	3 174 688

TAULUKKO 8: TILITYKSET KOTIMAISILTA YHTEISHALLINNOINTIORGANISAATIOILTA OIKEUSLUOKITTAIN

Järjestö	Maa	Esittäminen	TV ja radio	Internet	Tallentaminen	Ei tiedossa	Muut korvaukset	Yhteensä 2023	Yhteensä 2022
KOPIOSTO (31)			1 671 361		76 559			1 747 920	1 825 490

(28) Muilta yhteishallinnointiorganisaatioilta peräisin olevat suoraan oikeudenhaltijoille jaetut määrät: Tällaisia maksuja ei ole. Siinä tapauksessa, että oikeudenhaltija on suoraan jonkin muun yhteishallinnointiorganisaation jäsen tai asiakas tiettyjen oikeuksien osalta, Teostolla ei ole tietoa tällaisen asiakassuhteen perusteella maksetuista korvauksista (2.d.iv)

(29) Perustuu ulkomaisten yhteishallinnointiorganisaatioiden vuonna 2023 ilmoittamiin tilitysmääriin. Varsinainen maksu Teostolle voi tapahtua myöhemmin. Teoston ulkomaisilta yhteishallinnointiorganisaatioilta saamat tiedot eivät aina sisällä käyttötyyppikohtaista erittelyä, jonka vuoksi tässä on esitetty vain oikeusluokkakohtainen erittely. (2.d.i)

(30) Muiden yhteishallinnointiorganisaatioiden maksamista määrästä on peritty 3,5 %:n hallinnointikuluvähennys lukuunottamatta Pohjoismaita, joiden osalta vähennystä ei ole tehty. Vähennys kohdistuu kunkin organisaation maksaman määrän sisältämiin kaikkiin oikeusluokkiin. (2.d.iii)

(31) Kopioston Teostolle maksamat määrät sisältyvät oikeusluokkiin TV ja radio ja Tallentaminen, ks. Tuotot ja kulut -taulukko sivulla 4 ja siihen sisältyvät hallinnointikulu- ja kansallisten varojen vähennykset. (2.d.iii)

ERITYISRAPORTTI SOSIAALI-, KULTTUURI- JA KOULUTUSPALVELUISTA

TAULUKKO 9: KANSALLISIA VAROJA RAHASTOITIIN VUONNA 2023 3 400 252 EUROA JA KÄYTETTIIN SEURAAVASTI (32), (33), (34), (35), (36), (37):

KANSALLISET VARAT	2023	2022
JÄSENJÄRJESTÖT		
Suomen Musiikintekijät	300 286	278 042
Suomen Säveltäjät	236 675	219 144
Suomen Musiikkikustantajat	236 675	219 144
KANSAINVÄLINEN VAIKUTTAMINEN		
ECSA	15 000	15 000
ICMP	0	4 873
Hanketuki	35 893	40 000
MUUT SÄVELTÄJÄJÄRJESTÖT		
Kirkkomusiikin säveltäjät	7 000	6 000
MUSIIKKIALAN SÄÄTIÖT JA RAHASTOT		
Sibelius - rahasto	50 000	40 000
Malmsten - säätiö	50 000	40 000
Musiikkikustantajien rahasto	50 000	40 000
Sävellystilaustoimikunta	50 000	50 000
MUSIIKIN EDISTÄMINEN		
Music Finland	232 000	232 000
Musiikin edistämissäätiö (MES)	320 910	152 000
Korona-tuki (36)	0	1 000 200
Korona-tuen jälkiverot (37)	950 000	0
Muut (38)	534 487	494 485
KANSALLISTEN VAROJEN KÄYTTÖ YHTEENSÄ	3 068 926	2 830 888
Kansallisten varojen rahastointi	331 325	639 914
KANSALLISET VARAT YHTEENSÄ	3 400 252	3 470 802
Kansallisten varojen pidätys-%	6,0 %	6,0 %

(32) Erityisraportti sosiaali-, kulttuuri- ja koulutuspalveluja varten vähennettyjen määrien käytöstä. (1.h.)

(33) 3.a. Kulttuuritarkoituksiin tehdyt vähennykset olivat yhteensä 3 400 252 euroa, mikä siirrettiin Teosto-rahastoon. Kokonaismäärästä käytettiin eri tarkoituksiin yhteensä 3 068 926 euroa, mikä kohdistui yhdenmukaisesti kaikkiin oikeuksien luokkiin ja käyttötyyppeihin (ks. erittely sivulla 4). Loppumäärä jätettiin Teosto-rahastoon.

(34) 3.b. Selvitys kansallisten varojen käytöstä yllä olevassa taulukossa.

(35) Ulkomaisten organisaatioiden kanssa tehtyihin vastavuoroisuusso-
pimuksiin ja asiakassopimuksiin perustuen Teostolla on oikeus pidättää Suomesta kerätyistä esityskorvauksista maksimissaan 10 % kansallisen musiikkikulttuurin edistämiseen ns. kansallisina varoina. Vuonna 2023 pidätysten määrä oli 6,0 % esityskorvausten jaosta. Kertyneet varat rahastoidaan ja niitä käytetään Teoston jäsenkokouksen hyväksymissä puitteissa. Varat rahastoidaan omakatteeseen rahastoon.

(36) Oikeudenhaltijoille aiheutuneita, koronapandemian aiheuttamia tekijänoikeustulojen menetyksiä lieventääkseen Teoston jäsenkokous päätti 15.12.2021 myöntää kansallisista varoista miljoona euroa käyttäväksi tukeen Teoston oikeudenhaltija-asiakkaille keväällä 2022. Tukiha-
kemuksia jätettiin noin 1500 kappaletta. Tuen myöntämisen edellytyksenä olevat kriteerit täytti runsaat 1300 hakijaa. Myönnettyt tuet maksettiin huhtikuussa Teoston jäsenjärjestöjen rahastojen ja säätiöiden kautta, ja tukisummat vaihtelivat 270 ja 5 000 euron välillä.

(37) Koronatuot tulokseen alun perin verovapaiksi apurahoiksi. Verohallinto teki kuitenkin vuonna 2023 päätöksen jonka mukaan koronatuot ovat saajalleen veronalaista tuloa. Teoston jäsenkokous päätti 13.12.2023 kokouksessa kompensoida tekijöille koronatukeen kohdistuvien jälkiverojen määrän jonka vuoksi tulokseen tehtiin 950 000 euron kuluvaraus.

(38) Muut-kategoriassa rahaston varoja käytettiin vuoden 2023 aikana muun muassa suomalaisen musiikin edistämisen tukeen, Teosto-pal-
kintoon, musiikkialan yhteisen edunvalvonnan kehittämiseen sekä Teos-
to-rahaston säätiöinti-projektiin.

MUUT TIEDOT

Tiedot kieltäytymisistä (1.c.)

Vuoden 2023 aikana Teosto irtisanoi sopimukset (käyttö-
ehtojen mukaisesti) kahdelta asiakkaalta; Loud n' Live
Promotions Oy Ltd & Nordic Live Productions Oy. Loud n'
Livelle myönnettiin musiikin käyttöluvat takaisin kun asiakas
maksoi velkansa, mutta Nordic Live Productionsin sopimus
oli 31.12.2023 edelleen irtisanottuna.

Tiedot yhteisöistä, jotka ovat suoraan tai välillisesti, kokonaan tai osittain Teoston omistuksessa tai määräysvallassa (1.e.)

YHTIÖ/YHTEISÖ

Polaris Nordic A/S
Polaris Hub AB
Nordisk Copyright Bureau (NCB)
Network of Music Partners (NMP)
GT Musiikkiluvat Oy
As. Oy Vierumäen Kuntorinne

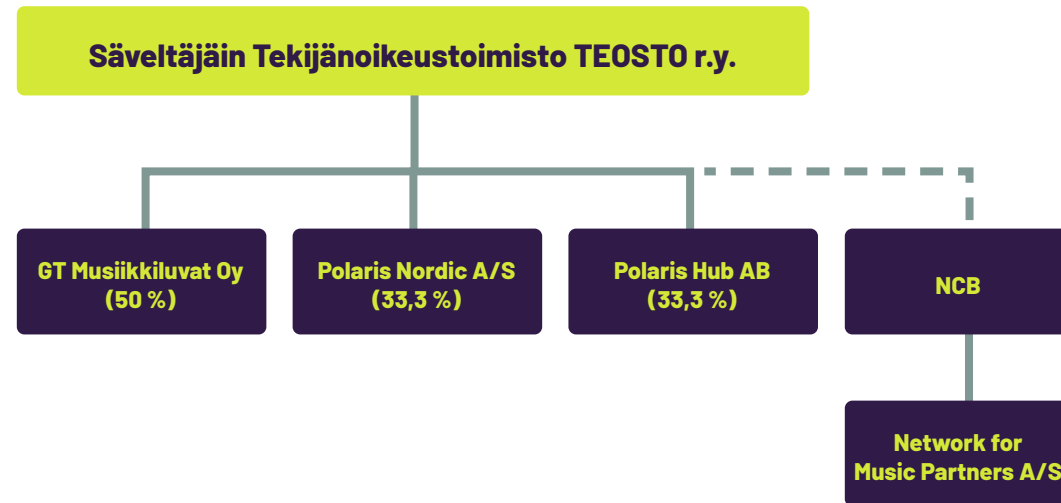
Teosto on jäsen Tekijänoikeuden tiedotus- ja valvontakes-
kus ry:ssä, jossa sillä on hallituspaikka.

Teostolla on oikeus nimittää puolet Musiikin edistämissää-
tiön (MES) hallituksen jäsenistä ja puheenjohtaja yhdessä
Gramexin kanssa. Teostolla on hallituspaikka myös Music
Finland ry:n hallituksessa.

Hallituksen puheenjohtajan, jäsenten sekä toimitusjohtajan palkkiot (1.f.)

Hallituksen puheenjohtajalle, hallituksen jäsenille ja toimi-
tusjohtajalle on maksettu palkkaa tai palkkioita vuonna 2023
yhteensä 393 676 euroa. Hallituksen puheenjohtajalla on
puhelinetu. Toimitusjohtajalla on puhelin- ja lounassetelie-
dun lisäksi liikunta- ja kulttuurisetelietu sekä autoetu.

Oikeudellinen rakenne (1.d.) (39)



Hallinnollinen rakenne (1.d.) (39)

Teoston jäsenkokous on yhdistyksen ylin päättävä elin.
Jäsenistö päättää jäsenkokouksessa toiminnan linjauksista
ja nimittää hallituksen. Jäsenet voivat myös nostaa jäsen-
kokouksen käsiteltäväksi yhdistykseen toimintaan liittyviä
asioita.

Teostoon kuuluu 893 jäsentä. Teostolla on myös yhteisöjäse-
niä, joita ovat muun muassa Suomen Säveltäjät ry, Suomen
Musiikintekijät ry, Suomen Musiikkikustantajat ry ja Suomen
Kirjailijaliitto ry. Jokaisella jäsenellä on yhdistyksen kokouk-
sessa yksi ääni.

Jäsenkokous pidetään kahdesti vuodessa. Jäsenkokous
valitsee yhdistyksen hallituksen, jonka tehtävänä on:

1. edustaa yhdistystä,
2. johtaa luovaa säveltaidetta edistävää yleistä toimintaa
yhdistyksen piirissä,
3. hoitaa yhdistyksen omaisuutta ja vastata sen taloudesta,
4. ottaa ja erottaa yhdistyksen toimitusjohtaja,
5. valvoa yhdistyksen toimiston toimintaa.

Hallitukseen kuuluvat puheenjohtaja ja viisi muuta jäsentä.

Teoston sääntöjen 17 §:n mukaan yhdistyksellä on toimi-
tusjohtaja, jonka tehtävistä ja valtuuksista päättää hallitus.
Toimitusjohtaja johtaa yhteishallinnointiorganisaation
päivittäistä hallintoa hallituksen antamien ohjeiden ja mää-
räysten mukaisesti.

(39) Kuvaus yhteishallinnointiorganisaation oikeudellisesta ja
hallintorakenteesta. (1.d.)

TEOSTON TOIMINTAKERTOMUS 2023

Teoston toiminta

Säveltäjäin Tekijänoikeustoimisto Teosto ry hallinnoi musiikin tekijänoikeuksia ja edistää kotimaista luovaa säveltämistä. Haluamme olla asiakaslähtöinen, tehokas ja joustava kumppani, joka mahdollistaa musiikin ammattimaisen tekemisen ja käyttämisen. Tunnumme musiikin käyttäjät ja tekijät ja muodostamme sillan niiden välille. Kannamme vastuuta kotimaisen musiikkikulttuurin tulevaisuudesta.

Teoston oikeudenhaltija-asiakkaita ovat säveltäjät, sanoittajat, sovittajat ja musiikkikustantajat. Myönnämme heidän puolestaan lupia musiikin julkiseen esittämiseen, välittämiseen yleisölle ja tallentamiseen.

Teosten tallentamisoikeuksien hallinnoinnin Teosto on siirtänyt yhteispohjoismaiselle Nordisk Copyright Bureaulle (NCB).

Rajat ylittävien online-palveluiden osalta lisensioinnista vastaa Polaris Hub AB. Se on vuonna 2019 Teoston, Kodan (Tanska) ja TONOn (Norja) perustama yhteisyritys, jonka operatiivinen toiminta käynnistyi loppuvuonna 2019. Online-alueen taustaprosesseista vastaa Network of Music Partners A/S (NMP), joka on NCB:n ja englantilaisen PRS for Musicin puoliksi omistama yhtiö.

Taustamusiikin lisensioinnin, asiakaspalvelun ja laskutus-toiminnot hoitaa omistajiensa lukuun Teoston ja Gramexin yhteisyritys GT Musiikkiluvat Oy.

Teosto edustaa ulkomaisia musiikin tekijöitä ja musiikkikustantajia eri maiden tekijänoikeusjärjestöjen kanssa solmittujen vastavuoroisuussopimusten nojalla.

Merkittävimmät tapahtumat 2023

Yleisessä taloudellisessa tilanteessa oli vuoden 2023 aikana epävarmuutta johtuen Venäjän vuonna 2022 aloittamasta hyökkäyssodasta Ukrainaan sekä sitä seuranneesta energiakriisistä ja kohonneesta inflaatiosta. Siitä huolimatta Teoston keräämät korvaukset olivat kaikkien aikojen

korkeimmalla tasolla, 75,7 m€ (2022: 72,8 m€). Samoin korvausten kokonaiskertymä oli ennätyskellisen korkea 83,8 m€ (2022: 80,7 m€).

Toimintakulut olivat ennakoidusti kasvussa edellisvuoteen nähden, mutta budjetoidulla tasolla. Yksittäinen iso erä oli markkinaoikeuden 31.10.2023 antaman, Teostolle negatiivisen päätöksen perusteella kirjattu kuluvaraus MTV:n oikeudenkäyntikuluista (0,7 m€). Koska kulut kasvoivat, myös Teoston toiminnan kuluprosentti oli selvästi edellisvuotta korkeampi, 14,6 prosenttia (2022: 12,6 %). Tekijänoikeuskorvausten kokonaisjako ylsi uuteen ennätykseensä 70,7 m€ (2022: 70,3 m€).

Strategisen visiomme mukaisesti kasvatamme musiikin kulttuurista ja kaupallista merkitystä. Vuoden 2023 aikana tiivistimme strategiatavoitteita. Tavoitteidemme mukaisesti haluamme olla haluttu yhteisö ammattimaisille musiikin-tekijöille. Tavoitteenamme on myös, että käyttäjäasiakkaat valitsevat Teoston edustaman musiikin. Vastuun kantaminen kotimaisen musiikkikulttuurin tulevaisuudesta korostaa Teoston toimintaa voittoa tavoittelemattomana ja aatteellisena kulttuurisena yhteisönä.

Vuoden 2023 aikana jatkoimme Teoston henkilöstön osastamisen uudistamista. Syksyn aikana toteutimme muutosprosessin, jonka lopputuloksena muutimme kehitystoiminnon rooleja vastaamaan paremmin palveluiden ja teknologioiden uudistumistarpeita. Vuoden 2023 aikana aloimme selvittää generatiivisen tekoälyn käytön mahdollisuuksia ja uhkia musiikin tekemiselle ja käytölle sekä mahdollisuuksia organisaation toimintojen tehostamiselle tekoälyn avulla. Mittasimme Teoston työelämän laatua vuoden aikana Quality of Work Life -kyselyllä. Työelämän laatu on kyselyiden mukaan Teostossa hyvällä ja kansallista keskiarvoa selvästi paremalla tasolla (77,5 % ja 70 %).

Jatkoimme myös strategiamme mukaisesti investointeja digitaalisiin palveluihin. Vuoden 2023 aikana käynnissä oli kolme isoa hanketta, joista suurin on tilitys- ja raportoin-

tijärjestelmien uudistus. Uusi järjestelmä on tavoitteena ottaa asteittain käyttöön vuosien 2024–2025 aikana ja sen toimittaa irlantilainen Spanish Point Technologies Ltd. Myös Teoston verkkoasioinnin palveluiden uudistusta jatkettiin. Työ jatkuu vuoden 2024 aikana tapahtumaluvan ilmoittamisen ja ravintoloiden ilmoittamisen uudistamisella. Lisäksi vuonna 2023 aloitimme taloushallinnon järjestelmäuudistusta. Uudeksi järjestelmäksi valikoitui Microsoftin Business Central, jonka toimittaa Innofactor Oyj. Suunniteltu käyttöönoton ajankohta on keväällä 2024.

Vuoden 2023 aikana valmistelimme Teoston Kulttuuri-säätiön perustamista. Teoston ylimääräinen jäsenkokous valtuutti joulukuussa 2023 toimitusjohtajan ja hallituksen perustamaan Teoston Kulttuurisäätiön.

Teoston ja MTV:n välisessä, AV-sisältöjen hinnoitteluerimielisyyttä koskevassa riidassa markkinaoikeus antoi päätöksensä 31.10.2023. Markkinaoikeus jätti tutkimatta ja hylkäsi Teoston MTV:lle esittämät vaatimukset. Haimme valituslupaa asiassa korkeimmalta oikeudelta.

Maksoimme vuosina 2020–2022 koronatukia tekijöille ja kustantajille. Alkuperäisen tulokinnan mukaan käsitelimme tuet tuloverolain 82 §:n mukaisina, taiteellista toimintaa varten annettuina verovapaina apurahoina, eikä niistä tehty ennakonpidätystä. Verohallinto tulkitse asian kuitenkin vuoden 2023 aikana siten, että tuet ovat olleet saajilleen veronlaista tuloa. Teoston jäsenkokous päätti joulukuussa 2023, että Teosto kompensoi tekijöille koronatuesta välittömästi johtuvat jälkiverot Teosto-rahaston varoista. Tämän vuoksi Teoston 2023 tulokseen kirjattiin 0,95 m€ kuluvaraus.

Sijoitusmarkkina oli vuonna 2023 vaihtelevan maailmanpolitiikan tapahtumien ja niiden seurannaisvaikutusten vuoksi. Korot jatkoivat 2022 alkanutta nousuaan aina vuoden 2023 lopulle, jolloin ne lähtivät hienoiseen laskuun. Vaikka kiinteistösijoituksissa vuosi oli erittäin vaikea, sekä Teosto ry:n että Teosto-rahaston salkkujen tuotot olivat positiiviset sekä markkina-arvoilla että kirjanpidon tuotoilla mitattuna.

Teoston edunvalvonta- ja vaikuttamistyön keskeinen toimenpide oli tekijänoikeusdirektiivin (DSM) kansalliseen toimeenpanoon vaikuttaminen. Direktiivin edellyttämät muutokset tekijänoikeuslakiin säädettiin alkuvuodesta 2023.

Teoston ja sen jäsenjärjestöjen (Suomen Säveltäjät, Suomen Musiikintekijät ja Suomen Musiikkikustantajat) yhteisen, musiikin luovan alkutuotannon, edunvalvonnan painopiste oli eduskuntavaalien ja hallitusohjelmatavoitteiden vaikuttamistyössä sekä valitun uuden eduskunnan kansanedustajien ja ministerien kontaktoinnissa istuntokauden alettua. Aktiivisen vaikuttamistyön myötä useita musiikin luovan alkutuotannolle tärkeitä asioita nostettiin myös hallitusohjelmaan.

Teosto teki vaikuttamisyhteistyötä myös muiden tekijänoikeusjärjestöjen kanssa sekä muun muassa Luovan työn tekijät ja yrittäjät ry:n piirissä sekä kansainvälisellä tasolla eurooppalaisen kattojärjestömme GESACin puitteissa.

Tuleva kehitys

Teostossa on meneillään mittava eri järjestelmien uudistamiskausi. Vanhentuvien järjestelmien uudistaminen on välttämätöntä toiminnallisen jatkuvuuden varmistamiseksi. Järjestelmähankkeista johtuva toimintakulujen nousu jatkuu ennakoitusti edelleen vuonna 2024. Kustannustason nousuun vaikuttaa myös Teoston käyttämien palvelukumppanien palvelukustannusten nousu mm. yleisen kustannuskehityksen vuoksi.

Suunnitteilla oleva siirtyminen teosdokumentaatiopalveluita Teostolle tarjoavan ICE International Copyright Enterprise Germany GmbH:n uuteen järjestelmään nostaa palveluiden kokonaiskustannustasoa nykyisestä tulevina vuosina. Vastaavasti tilitys- ja raportointijärjestelmien uudistaminen nostaa järjestelmäkustannuksia.

Kotimaisen luovan säveltaiteen ja sen yleisten edellytysten edistämiseen keskittyvän Teoston Kulttuurisäätiön perustamiskirja allekirjoitettiin tammikuussa 2024. Alustavien

suunnitelmien mukaan Teosto tukee tulevina vuosina säätiön toimintaa lahjoittamalla sille merkittävässä määrin varallisuutta Teosto-rahastosta.

Mahdollisista toiminnallisista riskeistä

Yleiset toimintaympäristön epävarmuudet heijastuvat myös Teoston toimintaympäristöön. Edelleen jatkuva taloudellinen epävarmuus heijastuu myös musiikin käyttöön ja korvauskertymiin. Myös sijoitusympäristö säilyy epävarmana vuonna 2024.

Lisäksi Teoston omassa toimintaympäristössä tapahtuu jatkuvaa muutosta. Muun muassa mediatoimialan murros kohti online-pohjaisia liiketoimintamalleja kiihtyy. Tämä muuttaa mediakentän perinteisiä kilpailuasetelmia entisestään. Taustamusiikin tai ohjelmien taustalla soivan musiikin vaihtoehtoiset palveluratkaisut kilpailevat Teoston edustaman musiikin kanssa, mikä vaikuttaa lupamyyntiin. Suuria repertoaareja omistavat tai hallinnoivat oikeudenhaltijat pyrkivät jatkuvasti tehostamaan oikeuksien hallinnointia. Toimintaan vaikuttavana mahdollisena riskinä on kansainvälisen repertoaarin suoralisensioinnin laajeneminen uusille käyttöalueille, erityisesti digitaalisiin audiovisuaalisiin palveluihin (kuten Video on Demand -palvelut). Toteutuessaan suoralisensiointimekanismi pienentäisi merkittävästi Teoston kyseiseltä käyttöalueelta kerättäviä korvauksia tulevaisuudessa. Lisäksi mahdollisilla Yleisradio Oy:n rahoituksen leikkauksilla olisi vaikutusta korvauskertymään.

Teoston ja MTV Oy:n riidassa koskien musiikinkäyttökorvausten hinnoittelua maksullisen tv:n ja Video On Demand -palvelujen osalta on vireillä Teoston valituslupahakemus korkeimpaan oikeuteen. Vaikka markkinaoikeuden ratkaisu oli Teoston kannalta negatiivinen, oikeudenkäynnin lopputulos on tässä vaiheessa epävarma.

Avoimuusraportti

Teosto julkaisee vuoden 2023 osalta yhteishallinnointilain mukaisen avoimuusraportin toukokuussa 2024.

TULOSLASKELMA

	2023	2022
VARSINAINEN TOIMINTA		
Tuotot		
Teoston keräämät korvaukset	75 716 399,84	72 793 771,21
Muut tekijänoikeuskorvaukset	5 433 630,66	5 147 701,64
Lainauskorvaus	485 877,03	494 151,97
Yksityisen kopioinnin hyvitys	2 179 582,73	2 225 249,91
Muut tuotot	330 286,25	374 429,62
	84 145 776,51	81 035 304,35
Kulut		
Henkilöstökulut	-5 828 732,15	-5 749 025,81
Poistot	-968 184,26	-718 618,59
Muut kulut	-9 608 013,42	-7 930 410,98
	-16 404 929,83	-14 398 055,38
	67 740 846,68	66 637 248,97
VARAINHANKINTA		
Liittymismaksut	170 972,00	156 900,00
	67 911 818,68	66 794 148,97
SIJOITUS- JA RAHOITUSTOIMINTA		
Tuotot	4 763 231,61	4 729 874,06
Kulut	-2 973 249,57	-2 043 764,66
	1 789 982,04	2 686 109,40
	69 701 800,72	69 480 258,37
Siirto jaettavaksi oikeudenomistajille	-68 732 057,90	-68 310 334,29
Omakatteisen rahaston muutos	-969 742,82	-1 169 924,08
TILIKAUDEN YLI-/ALIJÄÄMÄ	0,00	0,00

VASTAAVAA	2023	2022
PYSYVÄT VASTAAVAT		
Aineettomat hyödykkeet		
Muut pitkävaikutteiset menot	3 948 095,22	3 127 150,16
	3 948 095,22	3 127 150,16
Aineelliset hyödykkeet		
Koneet ja kalusto	78 881,53	143 802,88
	78 881,53	143 802,88
Sijoitukset		
Osakkeet ja osuudet	37 078 895,69	37 100 188,53
Muut sijoitukset	950 000,00	950 000,00
	38 028 895,69	38 050 188,53
PYSYVÄT VASTAAVAT YHTEENSÄ	42 055 872,44	41 321 141,57
OMAKATTEISEN RAHASTON VARAT		
Osakkeet ja osuudet	39 297 154,76	36 889 714,08
Muut saamiset	419 939,21	2 908 241,06
Rahat ja pankkisaamiset	139 505,51	201 867,31
	39 856 599,48	38 886 856,66
VAIHTUVAT VASTAAVAT		
Lyhytaikaiset saamiset		
Myyntisaamiset	7 844 523,86	6 880 318,43
Lainasaamiset	117 203,71	182 587,05
Siirtosaamiset	11 007 448,99	9 053 754,36
	18 969 176,56	16 116 659,84
Rahoitusarvopaperit		
Arvopaperit	7 021 892,60	0,00
Rahat ja pankkisaamiset	1 046 287,58	9 417 964,59
VAIHTUVAT VASTAAVAT YHTEENSÄ	27 037 356,74	25 534 624,43
VASTAAVAA YHTEENSÄ	108 949 828,66	105 742 622,66

VASTATTAVAA	2023	2022
OMA PÄÄOMA		
Omakatteinen rahasto		
Teosto-rahasto	39 856 599,48	38 886 856,66
Tilikauden yli-/alijäämä	0,00	0,00
OMA PÄÄOMA YHTEENSÄ	39 856 599,48	38 886 856,66
VIERAS PÄÄOMA		
Ostovelat	1 337 474,93	892 175,67
Muut velat	4 636 112,07	4 273 953,07
Siirtovelat	4 251 008,68	3 720 841,66
Jakovarot oikeudenomistajille	58 868 633,50	57 968 795,60
VIERAS PÄÄOMA YHTEENSÄ	69 093 229,18	66 855 766,00
VASTATTAVAA YHTEENSÄ	108 949 828,66	105 742 622,66

RAHOITUSLASKELMA

	2023	2022
LIIKETOIMINNAN RAHAVIRTA:		
Myynnistä saadut maksut	79 156 544	78 335 711
Varainhankinnasta saadut maksut	170 972	156 900
Maksut liiketoiminnan kuluista	-13 653 532	-13 546 400
Liiketoiminnan rahavirta	65 673 984	64 946 211
INVESTOINTIEN RAHAVIRTA:		
Investoinnit aineellisiin ja aineettomiin hyödykkeisiin	-1 724 208	-997 181
Investoinnit muihin sijoituksiin	-1 786 559	-1 401 696
Investointien rahavirta	-3 510 767	-2 398 877
Investoinneista saadut maksut	1 789 982	2 686 109
Liiketoiminnan ja investointien rahavirta	63 953 199	65 233 443
TILITYSTEN RAHAVIRTA:		
Tilitykset kotimaisille ja ulkomaisille oikeudenomistajille	-65 365 346	-66 976 403
Rahavarojen muutos	-1 412 147	-1 742 960
Rahavarat tilikauden alussa	-9 619 832	-11 362 792
Rahavarat tilikauden lopussa	8 207 686	9 619 832
	-1 412 146	-1 742 960

LIITETIEDOT

1 TILINPÄÄTÖKSEN LAADINTAPERIAATTEET

Esitys- ja tallennustuottojen tulouttaminen

Teoston tuloslaskelma sisältää Teoston ja Network of Music Partners A/S:n (NMP) laskuttamat tekijänoikeuskorvaukset sekä muiden järjestöjen Teostolle tilittämät tekijänoikeuskorvaukset. Teoston laskuttamat korvaukset ovat pääasiasa musiikin esityskorvauksia. Taustamusiikin lisensioinnin ja laskutuksen Teoston lukuun hoitaa GT Musiikkiluvat Oy.

Teosto on hoitanut rajat ylittävien online-musiikkipalveluiden lisensioinnin vuoteen 2019 saakka. Teosto perusti vuonna 2019 yhdessä tanskalaisen Kodan ja norjalaisen TONOn kanssa Polaris Hub Ab:n, joka hoitaa lisensioinnin Suomessa sekä suoraliensioinnin ulkomailla. Näiden palveluiden taustaprosessien, kuten laskutuksen, käsittelystä vastaa NMP.

Tallennusoikeuksien hallinnon Teosto on siirtänyt yhteis-pohjoismaiselle Nordisk Copyright Bureauille (NCB). Tallennusoikeuksien osalta Teoston tuloslaskelma sisältää NCB:n Teoston välityksellä suomalaisille oikeudenomistajille tilittämät korvaukset.

Ulkomaisten esityskorvausten lisensioinnin ja laskutuksen Teosto on siirtänyt vastavuoroisuussopimuksilla ulkomaisille tekijänoikeusjärjestöille, joiden Teoston oikeudenomistajille tilittämät korvaukset sisältyvät Teoston tuloslaskelmaan.

Aineettomien ja aineellisten hyödykkeiden arvostus ja poistot

Pysyvät vastaavat on aktivoitu välittömään hankintamenuon. Poistot on laskettu tasapoistoina oheisten poistoperiaatteiden mukaisesti:

IT-ohjelmistot	5 vuotta
Muut pitkävaikutteiset menot	7 vuotta
Koneet ja kalusto	
IT-laitteet ja muut laitteet.	5 vuotta
Toimistokalusto	7 vuotta

Edellisiin toimitiloihin hankittujen ja uusiin tiloihin siirrettyjen kalusteiden poistoaika on alkuperäinen 10 vuotta, ja niiden osalta poistot päättyvät vuonna 2024.

Tiettyjen pitkävaikutteisten menojen osalta on tilikautena siirrytty taloudelliseen pitoaikaan perustuvaan poistomenetelmään. Tästä syystä yllä olevista poistoajoista on poikettu seuraavassa tapauksessa:

Verkkopalvelu-uudistus.	Tasapoisto 5 vuotta
Tilitys- ja raportointijärjestelmä.	Tasapoisto 10 vuotta
Talousjärjestelmä	Tasapoisto 7 vuotta

Sijoitusomaisuuden arvostaminen

Arvopaperit ja muu sijoitusomaisuus on arvostettu hankintahintaan tai sitä aiempaan tilinpäätöspäivän markkina-arvoon.

Ukrainan sodan ja inflaation vaikutus tuot- toihin ja kuluihin

Venäjän helmikuussa 2022 aloittama hyökkäyssota Ukrainaan ja siitä seuranneet kansainväliset pakotteet Venäjää kohtaan ovat vaikuttaneet edelleen joidenkin ulkomaisten artistien keikkailuun Suomessa, koska aiemmin kiertueet ovat saattaneet Suomen kautta ulottua Venäjän Pietariin. Pakotteet ovat vaikuttaneet kiertueiden muuttumiseen ja Suomi on näin ollen pudonnut useiden kansainvälisten artistien keikkakalenterista. Tapahtuma-alueen tuotot olivat tästä huolimatta ennätystasolla vuonna 2023.

Yleinen kustannustason nousu on vaikuttanut myös Teoston kulujen nousuun (mm. järjestelmä- ja kiinteistökustannukset).

Toimintokohtaiset tuloslaskelmat

Teosto lisensoi musiikkilupia musiikin käyttäjille Suomessa ja tilittää korvaukset kotimaisille ja ulkomaisille oikeudenomistajille. Ulkomaisille oikeudenomistajille korvaukset maksetaan kyseessä olevan maan tekijänoikeusjärjestön välityksellä. Vastaavasti Teosto tilittää ulkomaisilta järjestöiltä saamansa korvaukset kotimaisille oikeudenomistajille.

	2023	2022
TEOSTON KERÄÄMÄT KORVAUKSET		
Toiminnan tuotot	75 716 399,84	72 793 771,21
Toiminnan kulut*	-12 002 747,80	-10 065 001,55
Varainhankinta	170 972,00	156 900,00
Sijoitus- ja rahoitustoiminta*	1 168 614,63	1 987 189,59
Muut tuotot	330 286,25	374 429,62
Toiminnan tulos oikeudenomistajille	65 383 524,92	65 247 288,87
% toiminnan tuotoista	86,4 %	89,6 %
Kotimaisen musiikin edistäminen (kansallisten varojen rahastointi)	3 400 251,56	3 470 802,22
% kotimaasta kerättyjen esityskorvausten jaosta	6,0 %	6,0 %
Siirto jaettavaksi oikeudenomistajille	61 983 273,36	61 776 486,65
MUUT TEKIJÄNOIKEUSKORVAUKSET		
Korvaukset muilta järjestöiltä	5 433 630,66	5 147 701,64
Lainauskorvaus	485 877,03	494 151,97
Yksityisen kopioinnin hyvitys*	1 218 442,73	1 281 159,91
Kulut	-389 165,88	-389 165,88
Siirto jaettavaksi oikeudenomistajille	6 748 784,54	6 533 847,64
SIIRTO JAETTAVAKSI OIKEUDENOMISTAJILLE YHTEENSÄ	68 732 057,90	68 310 334,29

*Poislukien omakatteisen rahaston osuus

* Sisältää broadcastereiden maksuttomat online-palvelut sekä operaattorien verkkotallennuspalvelut.

** Sisältää mm. video-suoratoisto- ja tilausvideopalvelut.

*** Sisältää luvat, joihin sisältyy tapahtumien lisäksi taustamusiikkia, kuten kunnat, seurakunnat ja laivat.

2 TULOSLASKELMAA KOSKEVAT LIITETIEDOT

TEOSTON KERAÄMÄT KORVAUKSET

	2023	2022
Televisio*	22 236 533,02	23 377 151,80
Radio	9 830 714,41	9 792 885,39
Online, AV**	8 528 428,53	6 703 567,38
Online, audio	10 950 160,57	10 599 927,22
Tapahtumat***	12 237 427,66	10 840 796,37
Taustamusiikki	11 109 719,57	10 578 217,63
Tallentaminen ja synkronointi	823 416,08	901 225,42
	75 716 399,84	72 793 771,21

MUUT TEKIJÄNOIKEUSKORVAUKSET

NCB, Tanska	1 288 657,49	1 736 546,82
GEMA, Saksa	671 429,43	491 881,71
STIM, Ruotsi	499 296,87	457 848,45
PRS, Iso-Britannia	358 873,28	313 377,20
SACEM, Ranska	292 904,74	194 875,70
ASCAP, USA	251 372,59	218 338,92
SUISA, Sveitsi	174 169,93	126 640,44
AKM, Itävalta	161 291,89	71 138,04
BUMA, Hollanti	150 511,78	125 916,30
KODA, Tanska	127 778,03	136 769,61
SOCAN, Kanada	113 683,26	45 027,35
TONO, Norja	100 208,45	134 634,16
SIAE, Italia	92 535,30	49 897,24
KOMCA, Etelä-Korea	78 672,04	89 839,31
JASRAC, Japani	76 055,66	119 256,10
Muut	690 828,33	558 989,45
YHTEENSÄ	3 839 611,58	3 134 429,98
Suomalaisten TV-kanavien esittäminen ulkomailla	111 015,80	100 988,56
Gramex-korvaukset	194 345,79	175 736,28
MUUT TEKIJÄNOIKEUSKORVAUKSET YHTEENSÄ	5 433 630,66	5 147 701,64

	2023	2022
LAINAUSKORVAUS		
Valtion tekijöille maksama korvaus teosten lainaamisesta kirjastoista	485 877,03	494 151,97
YKSITYISEN KOPIOINNIN HYVITYS		
Valtion maksama hyvitys yksityisestä kopioinnista Teoston oikeudenomistajille	1 218 442,73	1 281 159,91
Valtion maksama hyvitys yksityisestä kopioinnista tekijöiden yhteisiin tarkoituksiin Teosto-rahaston kautta	961 140,00	944 090,00
	2 179 582,73	2 225 249,91
MUUT TUOTOT		
NMP:n Teostolle maksamat kansalliset varat	330 286,25	368 134,12
Muut	0,00	6 295,50
	330 286,25	374 429,62
POISTOT		
Muut pitkävaikutteiset menot	903 303,23	650 230,41
Koneet ja kalusto	64 881,03	68 388,18
	968 184,26	718 618,59
TILINTARKASTUSYHTEISÖLLE MAKSETUT PALKKIOT		
Tilintarkastuspalkkiot	38 536,74	37 138,00
Veroneuvonta	47 818,30	5 597,05
Muut palvelut	7 360,00	12 956,00
	93 715,04	55 691,05
SIJOITUS- JA RAHOITUSTOIMINTA		
Tuotot		
Korkotuotot	29 424,48	379 417,17
Myyntivoitot	3 203 980,56	4 283 836,95
Arvon alentumisten palautumiset	1 529 826,57	66 619,94
	4 763 231,61	4 729 874,06
Kulut		
Myyntitappiot	-203 401,23	-411 365,02
Arvon alentumiset	-2 747 905,29	-1 529 826,56
Muut kulut	-21 943,05	-102 573,08
	-2 973 249,57	-2 043 764,66
SIJOITUS- JA RAHOITUSTOIMINTA YHTEENSÄ	1 789 982,04	2 686 109,40

	2023	2022
SIIRTO JAETTAVAKSI OIKEUDENOMISTAJILLE		
Teoston keräämät esityskorvaukset	48 096 123,13	48 608 466,88
Teoston keräämät tallennuskorvaukset	2 967 101,86	2 554 284,67
Esityskorvaukset muilta järjestöiltä	3 831 780,45	3 140 889,03
Tallennuskorvaukset muilta järjestöiltä	1 288 657,49	1 736 546,82
Lainauskorvaus	395 018,03	404 216,31
Yksityisen kopioinnin hyvitys	1 008 870,58	1 090 267,08
Teoston keräämät Gramex-korvaukset	194 345,79	175 736,28
NMP:n hallinnoimat online-korvaukset	10 950 160,57	10 599 927,22
	68 732 057,90	68 310 334,29
3 TASEEN VASTAAVIA KOSKEVAT LIITETIEDOT		
PYSYVIEN VASTAAVIEN AINEETTOMIEN JA AINEELLISTEN HYÖDYKKEIDEN MUUTOKSET		
Muut pitkävaikutteiset menot		
Hankintameno tilikauden alussa 1.1.	4 224 784,00	4 697 133,08
Kertyneet poistot	-1 097 633,90	-1 912 111,05
Määrä tilikauden alussa 1.1.	3 127 150,10	2 785 022,03
Lisäykset tilikaudella	1 724 248,31	992 358,54
Vähennykset tilikaudella	0,00	0,00
Tilikauden poisto	-903 303,23	-650 230,41
Kirjanpitoarvo 31.12.	3 948 095,17	3 127 150,16
Koneet ja kalusto		
Hankintameno tilikauden alussa 1.1.	567 044,14	571 871,86
Kertyneet poistot	-423 241,26	-364 502,80
Määrä tilikauden alussa 1.1.	143 802,88	207 369,06
Lisäykset tilikaudella	0,00	4 822,00
Vähennykset tilikaudella	-40,32	0,00
Tilikauden poisto	-64 881,03	-68 388,18
Kirjanpitoarvo 31.12.	78 881,53	143 802,88
OSAKKEET JA OSUUDET		
Noteeratut osakkeet ja osuudet		
Markkina-arvo yhteensä	40 710 542,53	40 864 913,08
Vastaava kirjanpitoarvo	36 778 331,78	36 799 624,62
Erotus	3 932 210,75	4 065 288,46
Muut osakkeet ja osuudet	300 563,91	300 563,91
SVOP-laina / GT Musiikkiluvat Oy	950 000,00	950 000,00
Muut sijoitukset	950 000,00	950 000,00
OSAKKEET JA OSUUDET YHTEENSÄ	38 028 895,69	38 050 188,53

	2023	2022
OMAKATTEISEN RAHASTON VARAT		
Noteeratut osakkeet ja osuudet		
Markkina-arvo yhteensä	45 026 087,94	41 660 907,40
Vastaava kirjanpitoarvo	39 297 154,88	36 889 714,08
Erotus	5 728 933,06	4 771 193,33
OSAKKEET JA OSUUDET YHTEENSÄ	39 297 154,88	36 889 714,08
Muut saamiset		
Teosto-rahaston sisäinen saaminen Teostolta	419 939,21	1 795 275,27
	419 939,21	1 795 275,27
LYHYTAIKAiset SAAMISET		
Myyntisaamiset		
Teoston keräämät korvaukset	7 839 420,41	6 878 907,68
Muut tekijänoikeusjärjestöt	5 103,45	1 410,75
	7 844 523,86	6 880 318,43
Lainasaamiset		
Lainat Teoston oikeudenhaltijoille	117 203,71	182 587,05
	117 203,71	182 587,05
Siirtosaamiset		
Tekijänoikeuskorvaukset	2 024 323,60	1 230 270,12
Polaris Hubin / NMP:n laskuttamat online-korvaukset	7 907 429,44	7 093 145,81
Muut	1 075 695,95	730 338,43
	11 007 448,99	9 053 754,36

Teosto-rahasto perustettiin vuonna 2009 aatteellisen toiminnan turvaamiseksi ja edistämistyön jatkuvuuden varmistamiseksi. Rahaston varojen ensisijaisena lähteenä ovat kansalliset varat, joita Teosto pidättää tilityksistään kansalliseen edistämistarkoitukseen omien oikeudenomistajiensa sekä ulkomais-ten tekijänoikeusjärjestöjen kanssa solmittujen sopimusten nojalla. Rahaston omaisuutta voidaan lisäksi kartuttaa ottamalla vastaan lahjoituksia, testamentteja, avustuksia ja tukia tai sulauttamalla rahastoon mahdollisia muita rahastoja.

	2023	2022
4 TASEEN VASTATTAVIA KOSKEVAT LIITETIEDOT		
OMAKATTEISEN RAHASTON PÄÄOMAN MUUTOKSET		
Teosto-rahaston pääoma 1.1.	38 886 856,66	37 716 932,58
Rahaston varojen tuotto	635 237,79	711 726,02
Rahaston kulut	-13 870,38	-12 806,21
Rahaston varojen käyttö	-4 013 016,15	-3 943 887,95
Yksityisen kopionnin hyvitys vuodelta 2022	961 140,00	944 090,00
Siirretty rahastoon kansallisia varoja	3 400 251,56	3 470 802,22
Teosto-rahaston pääoma 31.12.	39 856 599,48	38 886 856,66
MUUT VELAT		
Ulkomaiset tekijänoikeusjärjestöt	82 598,22	40 983,85
Kotimaiset oikeudenomistajat	2 186 437,37	2 281 199,50
Ennakonpidätys	1 795 262,41	1 618 931,61
Arvonlisävero	402 285,34	298 052,04
Muut	169 528,73	34 786,07
	4 636 112,07	4 273 953,07
SIIRTOVELAT		
Lomapalkat	819 593,61	803 323,98
Kotimaisen musiikin edistäminen	225 000,00	225 000,00
Koronatuen jälkiverot	950 000,00	0,00
Oikeudenkäyntikulut, varaus	647 922,90	0,00
Muut*	1 608 492,17	2 692 517,68
	4 251 008,68	3 720 841,66
JAKOVARAT OIKEUDENOMISTAJILLE		
Esityskorvaukset	47 191 152,14	47 404 772,05
Tallennuskorvaukset	2 967 101,86	2 554 284,67
Lainauskorvaus	9 162,51	0,00
Yksityisen kopioinnin hyvitys	1 018 896,77	1 100 293,27
NMP:n hallinnoimat online-korvaukset	7 631 096,50	6 872 852,21
Teoston keräämät Gramex-korvaukset	51 223,72	36 593,40
	58 868 633,50	57 968 795,60

*2022 Vuoden 2022 tilinpäätöksessä oli esitetty Teosto-rahaston saamia Teosto ry:ltä 1 112 965,79 euroa liikaa. Ko. määrä on oikaistu vuoden 2022 vertailulukuihin siirtovelloissa ja lisäksi omakatteisen rahaston varoissa.

	2023	2022
5 VAKUUDET JA VASTUUSITOUMUKSET		
VAKUUDET		
Vuokravakuus	124 088,00	124 088,00
VUOKRAVASTUUT		
Vuokrasopimuksista maksamatta olevat erät		
Seuraavalla tilikaudella maksettavat	545 676,12	506 967,24
Myöhemmin maksettavat	1 773 447,39	2 154 610,77
Yhteensä	2 319 123,51	2 661 578,01
LEASINGVASTUUT		
Leasingsopimuksista maksamatta olevat erät		
Seuraavalla tilikaudella maksettavat	101 193,46	103 281,31
Myöhemmin maksettavat	130 372,62	29 601,02
Yhteensä	231 566,08	132 882,33
VAKUUDET JA VASTUUSITOUMUKSET YHTEENSÄ	2 674 777,59	2 918 548,34
6 HENKILÖSTÖÄ KOSKEVAT LIITETIEDOT		
Henkilöstön keskimääräinen lukumäärä	68	64
Henkilöstökulut		
Palkat	4 636 284,01	4 587 991,69
Palkkiot	224 189,23	213 198,12
Eläkekulut	810 908,02	815 652,44
Muut henkilösivukulut	157 350,89	132 183,56
	5 828 732,15	5 749 025,81
Hallitus		
Palkkiot hallituksen jäsenille	131 500,00	125 000,00
7 OMISTUKSET MUISSA YRITYKSISSÄ		
Nimi	Kotipaikka	Omistus
Polaris Nordic A/S	Kööpenhamina	33,3 %
GT Musiikkiluvat Oy	Helsinki	50,0 %
Polaris Hub AB	Tukholma	33,3 %

EHDOTUS JAOKSI OIKEUDENOMISTAJILLE

Hallitus ehdottaa vuoden 2023 kokonaisjaoksi 70 738 257,29 euroa.	2023	2022
JAKOSUMMA MUODOSTUU SEURAAVASTI		
Teoston keräämät esityskorvaukset	48 096 123,13	48 608 466,88
Teoston keräämät tallennuskorvaukset	2 967 101,86	2 554 284,67
Esityskorvaukset muilta järjestöiltä	3 831 780,45	3 140 889,03
Tallennuskorvaukset muilta järjestöiltä	1 288 657,49	1 736 546,82
Lainauskorvaus	395 018,03	404 216,31
Yksityisen kopioinnin hyvitys	1 008 870,58	1 090 267,08
Teoston keräämät Gramex-korvaukset	194 345,79	175 736,28
NMP:n hallinnoimat online-korvaukset	10 950 160,57	10 599 927,22
	68 732 057,90	68 310 334,29
Jaetaan aikaisemmilta vuosilta kertyneitä varoja	2 006 199,39	1 992 451,34
KOKONAISJAKO	70 738 257,29	70 302 785,63

TOIMINTAKERTOMUKSEN JA TILINPÄÄTÖKSEN ALLEKIRJOITUS

Espoossa 15.03.2024

Antti Auvinen
hallituksen puheenjohtaja

Risto Salminen
toimitusjohtaja

Ilja Pajula

Saara Konttinen

Jiri Kuronen

Riku Salomaa

Maija Ruuskanen

Suoritetusta tilintarkastuksesta on tänään annettu tilintarkastuskertomus.

Espoossa
KPMG Oy Ab
Kirsi Aromäki
KHT

LUETTELO KÄYTETYISTÄ KIRJANPITOKIRJOISTA JA TOSITELAJEISTA

Yhdistyksen pääkirjanpito on tehty Wintime-nimisessä kirjanpitojärjestelmässä, pankkiohjelmassa on Nomentia ja matkalaskut on käsitelty tammikuuhun 2023 saakka Populus-järjestelmässä ja siitä alkaen InvoiceRaedy-järjestelmässä.

Tilinpäätös		kassakaappi + 0:-/levyasema
Päivä- ja pääkirja		sähköisesti: Wintime, Painter-raportit
Reskontraerittelyt	MSV, MS, MSP, OM	sähköisesti
Pankkitositteet	KKA	sähköisesti: Nomentia ja 0:-/levyasema
Ostolaskut	WF, BI	sähköisesti: Wintime + Workflow + Archive (WF) ja InvoiceReady (BI)
Myyntilaskut	MLLASKU, MLWIN, MLVAKLA, MLWINEL, MLWINLL, TI	sähköisesti: Posti Messaging
Palkkakirjanpitositteet	PT	sähköisesti: Mepco
Matkalaskutositteet	PO, BT	sähköisesti: Populus + mappi (PO), sähköisesti: InvoiceReady + mappi (BT)
Tekijänoikeuskorvausten maksut	KAR	sähköisesti: iTepa
Muistiotositteet	KMU	mapeissa
Liitetietotosite		sähköisesti, 0:-/levyasema

LIITETIETOTOSITE

Teoston keräämät korvaukset	Liite 1
Muut tekijänoikeuskorvaukset	Liite 1-2
Lainauskorvaus	Liite 1
Yksityisen kopioinnin hyvitys	Liite 1
Poistot	Liite 1
Tilintarkastusyhteisön palkkiot	Liite 3
Sijoitus- ja rahoitustoiminta	Liitteet 4-5
Siirto jaettavaksi oikeudenomistajille	Liite 1
Muut pitkävaikutteiset menot	Liite 6
Koneet ja kalusto	Liite 7
Osakkeet ja osuudet	Liite 4
Omakatteiden rahaston varat	Liite 5
Myyntisaamiset	Liite 8
Siirtosaamiset	Liite 9
Muut velat	Liite 9
Siirtovelat	Liite 9
Jakovarot oikeudenomistajille	Liite 9
Vakuudet ja vastuusitoumukset	Liite 10
Henkilöstön keskimääräinen lukumäärä	Liite 11
Henkilöstökulut	Liite 1
Hallituksen palkkiot	Liite 12
Ehdotus jaoksi oikeudenomistajille	Liite 1, Liite 13

Tilintarkastuskertomus

Säveltäjäin Tekijänoikeustoimisto Teosto ry:n jäsenille

Tilinpäätöksen tilintarkastus

Lausunto

Olemme tilintarkastaneet Säveltäjäin Tekijänoikeustoimisto Teosto ry:n (y-tunnus 0117040-7) tilinpäätöksen tilikaudesta 1.1.–31.12.2023. Tilinpäätös sisältää taseen, tuloslaskelman, rahoituslaskelman ja liitetiedot.

Lausuntonamme esitämme, että tilinpäätös antaa oikean ja riittävän kuvan yhdistyksen toiminnan tuloksesta ja taloudellisesta asemasta Suomessa voimassa olevien tilinpäätöksen laatimista koskevien säännösten mukaisesti ja täyttää lakisääteiset vaatimukset.

Lausunnon perustelut

Olemme suorittaneet tilintarkastuksen Suomessa noudatettavan hyvän tilintarkastustavan mukaisesti. Hyvän tilintarkastustavan mukaisia velvollisuuksiamme kuvataan tarkemmin kohdassa *Tilintarkastajan velvollisuudet tilinpäätöksen tilintarkastuksessa*. Olemme riippumattomia yhdistyksestä niiden Suomessa noudatettavien eettisten vaatimusten mukaisesti, jotka koskevat suorittamaamme tilintarkastusta ja olemme täyttäneet muut näiden vaatimusten mukaiset eettiset velvollisuutemme. Käsityksemme mukaan olemme hankkineet lausun-
tomme perustaksi tarpeellisen määrän tarkoitukseen soveltuvaa tilintarkastusevidenssiä.

Tilinpäätöstä koskevat hallituksen velvollisuudet

Hallitus vastaa tilinpäätöksen laatimisesta siten, että se antaa oikean ja riittävän kuvan Suomessa voimassa olevien tilinpäätöksen laatimista koskevien säännösten mukaisesti ja täyttää lakisääteiset vaatimukset. Hallitus vastaa myös sellaisesta sisäisestä valvonnasta, jonka se katsoo tarpeelliseksi voidakseen laatia tilinpäätöksen, jossa ei ole väärinkäytöksestä tai virheestä johtuvaa olennaista virheellisyyttä.

Hallitus on tilinpäätöstä laatiessaan velvollinen arvioimaan yhdistyksen kykyä jatkaa toimintaansa ja soveltu-
vissa tapauksissa esittämään seikat, jotka liittyvät toiminnan jatkuvuuteen ja siihen, että tilinpäätös on laadittu toiminnan jatkuvuuteen perustuen. Tilinpäätös laaditaan toiminnan jatkuvuuteen perustuen, paitsi jos yhdistys aiotaan purkaa tai sen toiminta lakkauttaa tai ei ole muuta realistista vaihtoehtoa kuin tehdä niin.

Tilintarkastajan velvollisuudet tilinpäätöksen tilintarkastuksessa

Tavoitteenamme on hankkia kohtuullinen varmuus siitä, onko tilinpäätöksessä kokonaisuutena väärinkäytök-
sestä tai virheestä johtuvaa olennaista virheellisyyttä, sekä antaa tilintarkastuskertomus, joka sisältää lausun-
tomme. Kohtuullinen varmuus on korkea varmuustaso, mutta se ei ole tae siitä, että olennainen vir-
heellisyys aina havaitaan hyvän tilintarkastustavan mukaisesti suoritettavassa tilintarkastuksessa. Virheellisyyksiä voi aiheutua väärinkäytöksestä tai virheestä, ja niiden katsotaan olevan olennaisia, jos niiden yksin tai yhdessä voisi kohtuudella odottaa vaikuttavan taloudellisiin päätöksiin, joita käyttäjät tekevät tilin-
päätöksen perusteella.

Hyvän tilintarkastustavan mukaiseen tilintarkastukseen kuuluu, että käytämme ammatillista harkintaa ja säi-
lytämme ammatillisen skeptisyyden koko tilintarkastuksen ajan. Lisäksi:

- Tunnistamme ja arvioimme väärinkäytöksestä tai virheestä johtuvat tilinpäätöksen olennaisen virheelli-
syyden riskit, suunnittelemme ja suoritamme näihin riskeihin vastaavia tilintarkastustoimenpiteitä ja hankimme lausun-
tomme perustaksi tarpeellisen määrän tarkoitukseen soveltuvaa tilintarkastusevidens-
siä. Riski siitä, että väärinkäytöksestä johtuva olennainen virheellisyys jää havaitsematta, on suurempi kuin riski siitä, että virheestä johtuva olennainen virheellisyys jää havaitsematta, sillä väärinkäytökseen voi liittyä yhteistoimintaa, väärentämistä, tietojen tahallista esittämättä jättämistä tai virheellisten tietojen esittämistä taikka sisäisen valvonnan sivuuttamista.

- Muodostamme käsityksen tilintarkastuksen kannalta relevantista sisäisestä valvonnasta pystyäksemme suunnittelemaan olosuhteisiin nähden asianmukaiset tilintarkastustoimenpiteet mutta emme siinä tarkoi-
tuksessa, että pystyisimme antamaan lausunnon yhdistyksen sisäisen valvonnan tehokkuudesta.

- Arvioimme sovellettujen tilinpäätöksen laatimisperiaatteiden asianmukaisuutta sekä johdon tekemien kir-
janpidollisten arvioiden ja niistä esitettävien tietojen kohtuullisuutta.

- Teemme johtopäätöksen siitä, onko hallituksen ollut asianmukaista laatia tilinpäätös perustuen oletuk-
seen toiminnan jatkuvuudesta, ja teemme hankkimamme tilintarkastusevidenssin perusteella johtopäätöksen siitä, esiintyykö sellaista tapahtumiin tai olosuhteisiin liittyvää olennaista epävarmuutta, joka voi antaa merkittävää aihetta epäillä yhdistyksen kykyä jatkaa toimintaansa. Jos johtopäätöksemme on, että olennaista epävarmuutta esiintyy, meidän täytyy kiinnittää tilintarkastuskertomukssamme luki-
jan huomiota epävarmuutta koskeviin tilinpäätöksessä esitettäviin tietoihin tai, jos epävarmuutta koskevat tiedot eivät ole riittäviä, mukauttaa lausun-
tomme. Johtopäätöksemme perustuvat tilintarkastuskertomuk-
sen antamispäivään mennessä hankittuun tilintarkastusevidenssiin. Vastaiset tapahtumat tai olosuhteet voivat kuitenkin johtaa siihen, ettei yhdistys pysty jatkamaan toimintaansa.

- Arvioimme tilinpäätöksen, kaikki tilinpäätöksessä esitettävät tiedot mukaan lukien, yleistä esittämistapaa, rakennetta ja sisältöä ja sitä, kuvastaako tilinpäätös sen perustana olevia liiketoimia ja tapahtumia siten, että se antaa oikean ja riittävän kuvan.

Kommunikoidimme hallintoelinten kanssa muun muassa tilintarkastuksen suunnittelusta laajuudesta ja ajoituk-
sesta sekä merkittävistä tilintarkastushavainnoista, mukaan lukien mahdolliset sisäisen valvonnan merkittävät puutteellisuudet, jotka tunnistamme tilintarkastuksen aikana.

Muut raportointivelvoitteet

Muu informaatio

Hallitus vastaa muusta informaatiosta. Muu informaatio käsittää toimintakertomuksen. Tilinpäätöstä koskeva lausun-
tomme ei kata muuta informaatiota.

Velvollisuutenamme on lukea muu informaatio tilinpäätöksen tilintarkastuksen yhteydessä ja tätä tehdes-
sämme arvioida, onko muu informaatio olennaisesti ristiriidassa tilinpäätöksen tai tilintarkastusta suoritettaessa hankkimamme tietämyksen kanssa tai vaikuttaako se muutoin olevan olennaisesti virheellistä. Velvollisuutenamme on lisäksi arvioida, onko toimintakertomus laadittu sen laatimiseen sovellettavien sään-
nösten mukaisesti.

Lausuntonamme esitämme, että toimintakertomuksen ja tilinpäätöksen tiedot ovat yhdenmukaisia ja että toi-
mintakertomus on laadittu toimintakertomuksen laatimiseen sovellettavien säännösten mukaisesti.

Jos teemme suorittamamme työn perusteella johtopäätöksen, että toimintakertomuksessa on olennainen vir-
heellisyys, meidän on raportoitava tästä seikasta. Meillä ei ole tämän asian suhteen raportoitavaa.

Helsingissä 15. maaliskuuta 2024

KPMG OY AB

Kirsi Aromäki
KHT

Tilintarkastajan raportti erikseen sovituista toimenpiteistä

Säveltäjän Tekijänoikeustoimisto Teosto ry:lle

Erikseen sovittuja toimenpiteitä koskevan raportin tarkoitus

Raporttimme tarkoituksena on yksinomaan olla avuksi sen arvioimisessa, onko Säveltäjän Tekijänoikeustoimisto Teosto ry (jäljempänä Toimeksiantaja) laatinut Euroopan parlamentin ja neuvoston direktiivin 2014/26/EU liitteen mukaisesti Avoimuusraportin ajalta 01.01.2023 – 31.12.2023.

Toimeksiantajan tulee tekijänoikeuden yhteishallinnoinnista annetun lain (1494/2016, jäljempänä yhteishallinnointilaki) 41 §:n mukaisesti laatia vuosittain tekijänoikeuden ja lähioikeuksien kollektiivisesta hallinnoinnista sekä usean valtion alueen kattavasta musiikkiteosten oikeuksien lisensioinnista verkkokäyttöä varten sisämarkkinoilla annetun Euroopan parlamentin ja neuvoston direktiivin 2014/26/EU liitteen mukainen vuotuinen avoimuusraportti, joka sisältää erityisraportin yhteishallinnointiorganisaation tarjoamista sosiaali-, kulttuuri- ja koulutuspalveluista.

Raportti koskee vain mainittua Avoimuusraporttia, eikä se koske Toimeksiantajan tilinpäätöstä kokonaisuutena.

Toimeksiantajan velvollisuudet

Toimeksiantaja on vahvistanut, että erikseen sovitut toimenpiteet ovat asianmukaisia toimeksiannon tarkoitusta varten.

Säveltäjän Tekijänoikeustoimisto Teosto ry:n velvollisuutena on laatia Avoimuusraportti Euroopan parlamentin ja neuvoston direktiivin 2014/26/EU liitteen mukaisesti. Lisäksi Toimeksiantajan velvollisuutena on antaa käyttöömmme kaikki toimeksiannon suorittamiseen tarvittava aineisto ja muu apu.

Toimeksiannon suorittajan velvollisuudet

Olemme suorittaneet erikseen sovittuja toimenpiteitä koskevan toimeksiannon kansainvälisen liitännäispalvelustandardin ISRS 4400 (uudistettu) *Erikseen sovittuja toimenpiteitä koskevat toimeksiannot* mukaisesti ottaen huomioon PRH:n julkaiseman ohjeen "Patentti- ja rekisterihallituksen ohje tekijänoikeuden yhteishallinnoinnista annetun lain (1494/2016) 41 §:n mukaisen vuotuisen avoimuusraportin laatimiseksi". Erikseen sovittuja toimenpiteitä koskevassa toimeksiannossa suoritamme Toimeksiantajan kanssa sovitut toimenpiteet ja raportoimme havainnot, jotka ovat suoritettujen erikseen sovittujen toimenpiteiden faktisia tuloksia. Emme ota kantaa erikseen sovittujen toimenpiteiden asianmukaisuuteen.

Tämä erikseen sovittuja toimenpiteitä koskeva toimeksianto ei ole varmennustoimeksianto. Näin ollen emme anna lausuntoa emmekä esitä varmennusjohtopäätöstä.

Jos olisimme suorittaneet lisätoimenpiteitä, tietoomme olisi saattanut tulla muita seikkoja, joista olisimme raportoineet teille.

Ammatillinen etiikka ja laadunhallinta

Olemme riippumattomia Toimeksiantajasta niiden Suomessa noudatettavien eettisten vaatimusten mukaisesti, jotka koskevat suorittamaamme toimeksiantoa ja olemme täyttäneet muut näiden vaatimusten mukaiset eettiset velvollisuutemme.

Tilintarkastusyhteisömme soveltaa kansainvälistä laadunhallintastandardia ISQM 1, jonka mukaan tilintarkastusyhteisön on suunniteltava, otettava käyttöön ja pidettävä toiminnassa laadunhallintajärjestelmä, mukaan

lukien eettisten vaatimusten, ammatillisten standardien sekä sovellettavien säädöksiin ja määräyksiin perustuvien vaatimusten noudattamista koskevat toimintaperiaatteet tai menettelytavat.

Toimenpiteet ja havainnot

Olemme suorittaneet jäljempänä kuvatut erikseen sovitut toimenpiteet, jotka koskevat Toimeksiantajan laatimaa Avoimuusraporttia. Toimenpiteistä on erikseen sovittu Säveltäjän Tekijänoikeustoimisto Teosto ry:n kanssa 4.4.2024 päivätyissä toimeksiannon ehtoissa.

Haastattelimme avoimuusraporttiin liittyen talousjohtaja Tomi Juntusta, controller Joonatan Rauhalaa, tilityspäällikkö Marja Isokangasta sekä tilityspalvelupäällikköä Päivi Koskimaata.

Toimenpiteet	Havainnot
Tarkastimme, että yhdistyksen avoimuusraportti sisältää 2014/26/EU direktiivin 22 artiklan 2 kohdan mukaiset kohdat.	1. Yhdistyksen laatima avoimuusraportti sisältää lain direktiivin kohdat muilta osin paitsi vanhojen vuosien tilittämättä olevat varat ja 22 artiklan 2 kohdan c alakohdan ii alakohdan mukaista taloudellista tietoa oikeudenhaltijoille maksettujen määrien kokonaismäärästä hallinnoitujen oikeuksien luokan ja käyttötyypin mukaan jaoteltuna.
Tarkastimme, että avoimuusraportissa korvaustuotot vuodelta 2023 on esitetty määriteltyjen 5 oikeusluokan mukaisesti sekä ovat täsmäytettävissä kirjanpitoon tai sisäisiin laskelmiin.	2. Avoimuusraportissa on esitetty pääosin vain vuoden 2023 ja 2022 tapahtumat. Avoimuusraportissa on lisäksi esitetty vuonna 2023 tilitetyt määrät oikeusluokitain keräysvuosien mukaan eriteltynä siten, että vuonna 2021 kerättyjen määrään on lisätty myös aikaisempina vuosina kerätyt määrät. 3. Avoimuusraportissa on korvaustuotot vuodelta 2023 esitetty määriteltyjen 5 oikeusluokan mukaisesti. Yhteissummat voitiin täsmäyttää sisäisiin laskelmiin.
Tarkastimme, että avoimuusraportti sisältää lain vaatiman tilinpäätöksen vuodelta 2023.	4. Avoimuusraportissa esitetty tilinpäätös vuodelta 2023 on tilintarkastettu ja siitä on annettu vakiomuotoinen tilintarkastuskertomus.
Tarkastimme, että avoimuusraportissa esitetyt muille sisärjestöille tilitetyt tekijänoikeuskorvaukset on esitetty yhteishallinnointilain avoimuusraporttia koskevien säännösten mukaisesti ja korvaukset ovat täsmäytettävissä sisäisiin laskelmiin Polaris DIS-tilitysjärjestelmästä.	5. Avoimuusraportissa on muille sisärjestöille tilitetyt tekijänoikeuskorvaukset esitetty avoimuusraporttia koskevan lain-säädännön mukaisesti ja korvaukset ovat täsmäytettävissä yhdistyksen sisäisiin laskelmiin Polaris DIS-tilitysjärjestelmästä.
Tarkastimme avoimuusraportissa esitettyjä tietoja pistokokein sisäiseen laskentaan sekä avoimuusraportissa esitettyjä järjestökohtaisia	6. Pistokokein tarkastetut avoimuusraportissa esitetyt tiedot täsmäsivät sisäiseen laskentaan.

oikeusluokkakohaisia tietoja verrattiin pistokokein tilitysjärjestelmän sisäisiin laskelmiin.	7. Avoimuusraportissa esitetyt järjestökohtaiset oikeusluokkakohaiset tiedot täsmäsivät pistokokein tarkastettuna tilitysjärjestelmän sisäisiin laskelmiin.
Tarkastimme, että avoimuusraportissa esitetyt oikeusluokkakohaiset toimintakulujen ja muiden kulupidätysten tiedot vastaavat kirjanpitoa tai sisäisiä laskelmia.	8. Avoimuusraportissa esitetyt tiedot kokonaistasolla vastaavat olennaisilta osin yhdistyksen oikeusluokkakohaisia sisäisiä laskelmia. Oikeudenhaltijoille maksettujen määrien jaottelu oikeusluokan ja käyttötyyppin mukaan ei ole mahdollista nykyisen tietojärjestelmän rajoitteitten takia, mikä on mainittu avoimuusraportilla. Käsityksemme mukaan nykyisen, pitkään käytössä olleen tietojärjestelmän toiminnallisuuksia ei ole tarkoituksenmukaista eikä taloudellisesti perusteltua enää pyrkiä muuttamaan. Saa-mamme tiedon mukaan tulevassa järjestelmäkehityksessä pyritään huomioidaan nämä puutteet.
Yhdistyksen ja muiden järjestöjen (sisarjärjestöt) välisiä tilitettyjä tekijänoikeuskorvauksia täsmäytettiin järjestökohtaisesti pistokokein summatasolla sisäisiin laskelmiin Polaris-järjestelmästä.	9. Avoimuusraportin tilitystietojen pistokoetarkastuksessa ei havaittu huomautettavaa. 10. Avoimuusraportin ja muiden järjestöjen (sisarjärjestöt) tekijänoikeuskorvaustiedot täsmäytettiin sisäiseen laskentaan järjestökohtaisesti pistokokein summatasolla eikä tarkastuksessa havaittu huomautettavaa. Muilta yhteishallinnointiorganisaatioilta saatujen määrien osalta saadut tiedot eivät aina sisällä käyttötyyppikohtaista erittelyä, joten erittely on esitetty oikeusluokittain mikä on mainittu avoimuusraportissa.

Erikseen sovittuja toimenpiteitä koskevan raportin rajoitukset

Raporttimme on tarkoitettu yksinomaan tämän raportin ensimmäisessä kappaleessa mainittuun käyttöön ja yhteisölle, eikä sitä pidä käyttää muuhun tarkoituksiin eikä luovuttaa millekään muulle osapuolelle. Tämä raportti koskee vain mainittuja selvitysraportteja, eikä se koske Säveltäjän Tekijänoikeustoimisto Teosto ry:n tilinpäätöstä kokonaisuutena.

Helsinki 12. huhtikuuta 2024

KPMG OY AB

Kirsi Aromäki
KHT

TEOSTO